

10

Личностное и профессиональное самоопределение

Уровень СОО



Выход за пределы

Педагог добавляет в задание элементы, которые связывают его с какой-то стороной жизни учеников или с профессиональной деятельностью.

Фантастическая добавка

Учитель просит учеников представить, что они перенеслись в какие-то обстоятельства. Пример: попали в постапокалипсис, доисторическое время, ВОВ или встретились с героем либо историческим персонажем. Педагог дает задание по этим обстоятельствам: «Как бы ты поступил? Что будешь делать? О чем пойдет разговор? Чем вы отличаетесь друг от друга?»

Кейс

Учитель подбирает материал для работы на уроке в виде какого-либо настоящего профессионального или студенческого задания, но в целом доступного ученикам по уровню сложности. Пример: перевести статью из иностранной газеты. Рассчитать размер скидки.

Дилеммы

Учитель ставит задачу и варианты ее решения, среди которых нет очевидно лучшего, все варианты обладают и плюсами, и минусами. Ученики выбирают вариант и обосновывают его. Пример: вырубать елки жалко, а делать искусственные вредно, что выбрать тем, кто ставит елки?