

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

ул. Ф. Абрамова, д. 1, с. Карпогоры, Пинежский район, Архангельская область, 164600,  
Тел. 2-12-46; факс 2-11-24 e-mail: [pin.rcdo@yandex.ru](mailto:pin.rcdo@yandex.ru)

от 02 апреля 2026 г. № 157

Учителям истории, обществознания

**Методические рекомендации по организации исторического  
просвещения на уроках истории основного общего и среднего общего  
образования**

Логика выстраивания исторического просвещения на уровнях основного общего и среднего общего образования предполагает такую его организацию, которая в содержательном плане предлагала бы школьникам для освоения новые элементы содержания, дополняющие и расширяющие программы учебных курсов «История России», «Всеобщая история», «История нашего края», а в плане осуществляемой обучающимися деятельности использовала бы такие форматы ее реализации, которые отличались бы от традиционных форм предметного обучения.

Историко-просветительская деятельность носит вариативный характер, т. е. реализуется:

- в виде отдельных, разовых мероприятий, например, лекций, конференций и др.
- в виде системно и последовательно реализуемых программ внеурочных курсов и циклов мероприятий, например, занятий, дискуссий, заседаний и др.

Деятельность по историческому просвещению должна согласовываться с реализацией федеральных рабочих программ по истории для 5 – 9 и 10 – 11 классов; во-вторых, разрабатываемых образовательной организацией планов внеурочной и воспитательной деятельности, а также плана дополнительного образования.

В качестве основных ориентиров для планирования и реализации мероприятий историко-просветительской направленности на уровнях основного общего и среднего общего образования рекомендуется использовать следующие содержательные линии и организационные формы (см. табл.). Отметим, что они должны носить активный характер, вовлекать обучающихся в процесс деятельности.

## Рекомендуемые направления и формы реализации

### историко - просветительской деятельности

(основное общее и среднее общее образование)

<b>Основные направления историко – просветительской деятельности</b>	<b>Основные формы историко – просветительской деятельности</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Сохранение памяти</b> о значимых событиях истории России, включая историю государствообразующего русского народа и историю других народов России.</li><li>2. <b>Популяризация достижений и истории развития</b> культуры, науки и техники, военно-промышленного комплекса и военной истории России.</li><li>3. <b>Распространение достоверных знаний и объективной информации</b> о месте и роли России в мировой истории, о ее вкладе в развитие мировой цивилизации.</li><li>4. <b>Сохранение памяти о защитниках Отечества и о выдающихся личностях</b> в российской истории, внесших важный вклад в развитие и процветание России.</li><li>5. <b>Сохранение традиционных российских духовно-нравственных, культурно-исторических ценностей</b> и противодействие навязыванию деструктивных идеологических установок, противоречащих этим ценностям.</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Курсы внеурочной деятельности</b> (циклы занятий историко-культурной, краеведческой, военно-исторической направленности).</li><li>- <b>Лекторий</b> (беседы и интерактивные лекции на историческую тематику).</li><li>- <b>Историко-краеведческий кружок</b> (исследования, проекты, беседы, экскурсии, практики, связанные с изучением истории России и родного края).</li><li>- <b>Дискуссионный клуб</b> (обсуждения/дискуссии/ диспуты актуальных тем/проблем, связанных с историческим прошлым России и современными событиями).</li><li>- <b>Киноклуб</b> (просмотр и обсуждение отечественных фильмов на историческую тематику).</li><li>- <b>Военно-патриотический клуб</b> (работа по изучению вопросов военной истории, проведение мероприятий и акций памяти).</li><li>- <b>Туристический клуб / клуб познавательного туризма</b> (экскурсии и поездки в места боевой и воинской славы, в различные города и памятные места России, края, города).</li><li>- <b>Клуб исторической реконструкции</b> (проекты по подготовке театрализованных представлений/ образовательных мероприятий и акций на историческую тематику, работа мастерских по реконструкции костюмов и др.).</li></ul>

	<p>- <b>Поисковый отряд</b> (исследования и поисковые мероприятия/походы для нахождения пропавших/погибших воинов и увековечения их памяти).</p> <p>- <b>Волонтерский отряд</b> (оказание помощи ветеранам войны и труда, а также сбор, систематизация и популяризация материалов об их трудовых и воинских подвигах/ достижениях).</p> <p>- <b>Школьный музей</b> (экспозиции, выставки, экскурсии по прошлой и современной истории образовательной организации, лекции-беседы об известных выпускниках)</p>
--	---

Важным элементом исторического просвещения являются различные курсы внеурочной деятельности. В соответствии с рекомендациями Министерства просвещения Российской Федерации (письмо от 5 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 реализация внеурочных курсов по вопросам исторического просвещения планируется и осуществляется в рамках вариативной части плана внеурочной деятельности (на эту деятельность в плане выделяется 3 часа в неделю) или в формате занятий, связанных с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.

В настоящее время разработаны и рекомендованы к внедрению несколько программ внеурочных курсов историко - просветительской направленности. Особое внимание следует обратить на два внеурочных курса, программы которых размещены на сайте «Единое содержание общего образования» - <https://edsoo.ru/>.

Каждая программа рассчитана на 34 учебных часа и имеет ряд особенностей.

**Программа «Памятные места моего края» (6 – 9 кл.)** - <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> - нацелена на то, чтобы: расширить знания обучающихся об отечественной истории посредством привлечения внимания к хорошо известным, знаковым для их родного края достопримечательным местам; формировать способность определять историко-архитектурную, художественную, научную и мемориальную ценность памятных мест края, выявлять их значение для истории и культуры России/ региона/ местности; способствовать развитию понимания историко-культурной ценности памятных мест края и необходимости сохранения природно-культурных ландшафтов, памятных объектов археологического и культурного наследия, историко-градостроительной и природной среды как достояния региона и страны в целом.

Программа «Мой край в истории Отечества» (10 – 11 кл.) - <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> ориентирована на то, чтобы: способствовать формированию у обучающихся многоуровневого восприятия отечественной истории через обращение не только к истории страны в целом, но и к истории своей семьи и малой родины, родного края и населяющих его народов; формировать понимание «человеческого измерения истории» посредством изучения жизнедеятельности выдающихся земляков – деятелей в сферах искусства, науки, экономики, политики и др.; развивать способность определять и оценивать исторический вклад региона и его выдающихся представителей в политическое, социально-экономическое и культурное развитие России.

Обе обозначенные программы имеют ярко выраженную историко-краеведческую направленность и призваны способствовать осознанию обучающимися своей социальной идентичности одновременно как граждан России и как жителей своего края. Главная особенность программ состоит в том, что их реализация предполагает активную поисковую и проектно-исследовательскую деятельность, привлечение и использование как традиционных источников информации (учебники по истории края, ресурсы местных библиотек, краеведческих музеев и др.), так и современных цифровых информационных ресурсов (порталы и сайты историко-просветительской и историко-культурной направленности:

- Министерство культуры Российской Федерации – <https://culture.gov.ru/>,
- Археолог.РУ – <https://archaeolog.ru/>,
- Культура.РФ - <https://www.culture.ru/> ,
- История.РФ – <https://history.ru/> и др.), которые содержат текстовые, видео- и фотоматериалы о памятных историко-культурных объектах и наиболее значимых событиях и личностях федерального и регионального уровней. Данные программы могут быть использованы в качестве ориентиров для составления сценариев занятий с учетом преобладающего возрастного состава учебной группы, конкретных условий информационно-образовательной среды и возможностей доступа к работе с различными источниками исторической информации (в первую очередь, по истории родного края). Избираемые для проведения историко-просветительских мероприятий формы могут быть различными. Одним из наиболее подходящих форматов для осуществления историко-просветительской деятельности на уровне основного общего и среднего общего образования может стать *школьный лекторий*, ориентированный на организацию бесед и интерактивных лекций на историческую тематику.

К перспективной форме исторического просвещения относится *школьный историко-краеведческий кружок*, нацеленный на организацию учебных исследований и проектов по вопросам/темам, расширяющим исторические знания, в том числе по истории родного края. В рамках кружка целесообразно акцентировать внимание на трех основных направлениях познавательной деятельности:

- 1) изучение вопросов «большой истории», связанных с крупными, знаковыми событиями и личностями в истории России и края;
- 2) работа по изучению и сохранению историко-культурного наследия общероссийского, регионального и местного значения;
- 3) изучение «семейной истории» на материалах региональной истории и личных (семейных) архивов обучающихся.

В рамках первого направления деятельности историко-краеведческого кружка (изучение вопросов «большой истории») осуществляется какая – либо учебно - исследовательская работа.

С историко-просветительской точки зрения осуществление данной работы будет интересно и полезно для обучающихся тем, что: во-первых, поисково-исследовательская деятельность позволит расширить имеющиеся знания по отечественной истории; во-вторых, знакомство с различными источниками исторической информации (текстами, материальными объектами, природными ландшафтами и др.), в том числе художественно-поэтическими и краеведческими материалами, посещение памятных исторических мест, беседы с людьми даст обучающимся новый опыт и богатую, разнообразную информацию для познания истории своей большой и малой родины, для понимания мотивов и истоков народного героизма как в содержательно - смысловом, так и в эмоционально - психологическом плане. В рамках второго направления деятельности историко-краеведческого кружка – сохранение историко - культурного наследия – целесообразно нацелить деятельность обучающихся на практическое использование получаемых ими исторических знаний. С этой целью они могут принять участие в проекте по изучению и составлению перечня архитектурных памятников своего края, областного центра, города, других объектов истории и культуры, которые нуждаются в охране и реставрации. В ходе реализации проекта требуется:

- 1) выявить и классифицировать причины разрушения памятников архитектуры (например, варварское отношение, заброшенность, бесхозность, использование сооружений не по назначению, влияние катастрофических и природных факторов и пр.);
- 2) пользуясь различными источниками информации, выяснить историю подлежащих восстановлению архитектурных объектов и составить их краткое описание (например:

история создания объекта – время, назначение, архитектор, внешний и внутренний вид; известные и интересные события в истории объекта; реальные и предполагаемые обстоятельства разрушения/реконструкции);

3) разработать проект сохранения объекта (например, описать современное состояние и перспективы сохранения/восстановления; представить варианты восстановительных работ, проектную и сметную документацию и пр.);

4) подготовить презентационные материалы по итогам проекта (например, оформить стенды, альбом, видеофильм, отражающие этапы работы над проектом, участие конкретных лиц в разработке материалов для восстановления/реконструкции – макетов, чертежей, расчетов и пр., общественную реакцию на проект и др.).

Таким образом, работа по сохранению историко-культурного объекта будет носить не только просветительский характер (сбор, анализ и обобщение различной исторической информации), но и практический результат в виде проекта реконструкции объекта с участием в реставрационных работах под руководством опытных специалистов, познакомиться с их особенностями, в частности с восстановлением старинных зданий разного рода, и др. Активное участие обучающихся в данном проекте – одно из действенных средств в реализации общегосударственной задачи сохранения памятников истории и культуры.

В рамках третьего направления (изучение семейной истории) деятельности историко-краеведческого кружка также организуется проектно-исследовательская деятельность. Посредством проведения бесед и интервью с родственниками, изучения оставшихся от предыдущих поколений семьи писем, фотографий, предметов быта и др., исследования материалов региональных и федеральных архивов школьники могут попытаться написать свою историю своей семьи. По итогам поисково-исследовательской работы под руководством педагогов обучающиеся составляют, во-первых, семейное родословное древо, во-вторых, полноценное историческое описание истории семьи. Важным историко-просветительским элементом этой работы может стать поиск ответа на вопросы:

- В каких ключевых событиях разных эпох участвовали члены семьи?

- Какие воспоминания сохранились у членов семьи о знаковых событиях истории Отечества XX и XXI вв. (например, о начале Великой Отечественной войны, о Дне Победы – 9 мая, о первом полете человека в космос, о распаде СССР, о возвращении Крыма, о вхождении Донецкой и Луганской Народных Республик, Запорожской и Херсонской областей в состав России и др.)?

Итогом деятельности будут подготовленные каждым обучающимся в материальном или цифровом формате памятные альбомы «Моя семейная история», которые школьники могут публично презентовать в качестве индивидуальной проектно-исследовательской работы на заседании историко-просветительского кружка или на общешкольном мероприятии (на проектной неделе, ученической конференции и др.).

Важную роль в историческом просвещении призвано сыграть знакомство с шедеврами отечественного киноискусства. Данная работа проводится в рамках практически любого формата – на заседаниях исторического кружка, школьного дискуссионного клуба, научного общества, школьного музея и пр. Наиболее эффективной формой деятельности с художественными (игровыми) и документальными материалами по истории России признан *школьный киноклуб*, в рамках которого на регулярной основе могут проводиться просмотры и обсуждение отечественных фильмов на различные исторические темы. Организаторам данной работы, независимо от того, в каком формате внеурочной деятельности она будет проводиться, важно понимать и умело реализовывать огромный познавательный и воспитательный потенциал исторической кино- и видеопродукции. Для составления перечня историко-познавательных фильмов, для организации коллективных просмотров и обсуждений сюжетов игрового и документального жанров можно использовать целый ряд ресурсов.

Во-первых, следует ориентироваться на работу с теми киноматериалами, которые рекомендованы в рамках изучения курса «История России» (названия этих фильмов представлены в текстах учебников для 5–11 классов и методических материалах к ним).

Во-вторых, целесообразно ориентироваться на разработанный и утвержденный Министерством культуры Российской Федерации список 100 лучших фильмов, рекомендованных для изучения в школе, имеющих официальные права на показ в общеобразовательных организациях и на размещение в свободном бесплатном доступе на портале «Культурное наследие России» (Культура.РФ - <https://www.culture.ru/> ). Из этого списка отечественных киношедевров организаторы историко-просветительской деятельности составляют перечень киноматериалов по истории России разных эпох – от древности до современности («Александр Невский», «Иван Грозный» «Адмирал Ушаков», «Броненосец Потемкин», «Баллада о солдате» и др.), – который предлагается для просмотра и обсуждения школьниками во внеурочное время.

Например, после просмотра и обсуждения фильма «Александр Невский», в рамках киноклуба может быть проведена рефлексия. На заседании клуба или в публичном пространстве школьники по желанию могут написать и презентовать эссе со своими размышлениями о фильме и нашем выдающемся соотечественнике Александре Невском.

Проведенное мероприятие позволит реализовать задачи исторического просвещения сразу в трех основных направлениях: способствовать сохранению исторической памяти о значимых событиях истории России, популяризации выдающихся достижений отечественной культуры, сохранению памяти о выдающихся личностях и защитниках Отечества. Однако главным будет не формальное соответствие мероприятия тому или иному направлению, а тот факт, что школьники:

- увидят примеры героизма, испытают чувство сопричастности, патриотической гордости и уважения к ратным подвигам наших великих предков, лучше поймут причины и мотивы героической борьбы народов России за свою свободу и независимость;

- получают не абстрактное, а художественно-образное впечатление о ключевых событиях далекого прошлого, узнают много нового и ранее не известного о великих соотечественниках, внесших огромный вклад не только в защиту Отечества, но и в развитие его культуры;

- получают серьезную мотивацию для исторического самообразования и развития интереса к российскому кинематографу, а также возможность сформулировать и публично представить свое отношение к великим историческим событиям и личностям, свое восприятие признанного шедевра отечественного киноискусства.

В работе можно использовать также Методические рекомендации по изучению произведений отечественного кинематографа в общеобразовательных организациях (письмо Минпросвещения России 71 от 10 октября 2025 г. № 03-1988). Доступ: <https://iro23.ru/wp-content/uploads/2025/09/Методические-рекомендации-по-изучению-отечественного-кинематографа-в-образовательных-организациях.pdf>

Еще одной формой исторического просвещения является разного рода дискуссионная деятельность. Дискуссии, диспуты используются в рамках урочной деятельности – в процессе изучения курсов отечественной и всеобщей истории. Однако в рамках внеурочной деятельности эта особая разновидность познавательной деятельности значительно расширяет содержательные рамки программы, а также становится эффективным инструментом исторического просвещения, способствующим формированию культуры ведения споров по научным и общественным вопросам, развитию навыков диалогической коммуникации как у обучающихся, так и у взрослых участников взаимодействия (педагогов, приглашенных специалистов, родителей). Одна из наиболее эффективных форм обсуждения вопросов и актуальных тем, проблем, связанных с событиями прошлой и современной истории России, – *дискуссионный клуб*. Разного рода дискуссии должны проводиться в рамках всех форматов внеурочной деятельности по историческому просвещению, однако клуб – это интегрирующий системообразующий элемент, вокруг

которого строится не только историко-просветительская работа, но и в значительной степени воспитательная деятельность [31; 32; 33]. При выборе темы для дискуссии педагоги используют различные актуальные сюжеты, представленные в виде небольших по времени видеороликов, информационно-новостных сюжетов, документально-публицистических фильмов. В этой связи педагогам – организаторам дискуссий рекомендуется формировать списки и создавать школьные «архивы» видеопroduкций историко-просветительской направленности только с использованием проверенных российских информационных ресурсов, например, таких, как: всероссийский портал «История. РФ» - <https://history.ru/> - раздел «Фильмы», кинотеатр всероссийского общества «Знание» – <https://znanierussia.ru/>, разделы «История» и «Культура»).

В качестве источников исторической информации при проведении дискуссий целесообразно также использовать фрагменты знаменитых советских и российских художественных фильмов, взятых из составленного Союзом кинематографистов Российской Федерации списка отечественных фильмов о взаимоотношениях подростков (старшеклассников) с миром взрослых – родителей, педагогов, наставников (<https://www.culture.ru/s/otechestvennyefilmy/>).

Важное направление историко-просветительской деятельности – работа по изучению военной истории России, проведение мероприятий и акций памяти. Данная работа реализуется в рамках различных форм внеурочной и воспитательной деятельности, но наиболее подходящей является школьный **военно-патриотический клуб**. При планировании и организации деятельности клуба целесообразно использовать разрабатываемые региональными структурами управления образования методические рекомендации. Деятельность военно-патриотического клуба по общей своей направленности и характеру является историко-просветительской, так как, участвуя в подготовке мероприятий к тем или иным памятным датам по истории Великой Отечественной войны, Отечественной войны 1812 г. и др., школьники узнают много нового об истории своей страны. Традиционные общешкольные мероприятия в честь Дня Победы (9 мая), к празднованию Дня защитника Отечества (23 февраля), Дня народного единства (4 ноября) и другие даты, связанные с памятными страницами борьбы за свободу и независимость, могут быть с успехом использованы для реализации основных задач исторического просвещения. Принципиально важно для организации работы клуба, чтобы подготовка мероприятий историко-просветительской направленности, несмотря на значимую роль педагога (руководителя клуба), осуществлялась обучающимися с максимальной степенью самостоятельности и инициативы.

На заседаниях военно-патриотического клуба обучающиеся выступают с рассказами о героизме защитников Отечества в годы Великой Отечественной войны. Каждый может подготовить небольшой рассказ (презентацию) об одном или нескольких героях (по выбору обучающихся). Заседания используются для бесед с ветеранами и непосредственными участниками различных войн и конфликтов (войны в Афганистане (1979–1989); специальной военной операции и др.). По результатам выступлений оформляется альбом, готовится электронная презентация со слайд-шоу или видеофильм, где будут представлены материалы: фотографии наших героических соотечественников, памятников и памятных знаков в честь совершенных ими подвигов. В рамках заседания клуба целесообразно проводить показы фрагментов или коротких документально-публицистических фильмов о героических участниках мировых войн, локальных конфликтов, специальной военной операции.

С этой целью рекомендуется использовать видеоматериалы, размещенные в разделе «Кинотеатр–История» на сайте всероссийского общества «Знание» (<https://znaniarussia.ru/>):

- сюжеты из цикла фильмов «Немыслимое» (6–10-минутные сюжеты о выдающихся советских разведчиках и их подвигах: А. Ботян, А. Абель, Геворг и Гоар Вартапяны, З. Воскресенская, Д. Быстролетов; К. Филби и др.)

- сюжеты о героях СВО («Судьбы мира в руках храбрых. Герои наших дней: Артем Жога, Ахра Авиндба, Сергей Белозеров, Илья Донцов»; «Подвиги во имя будущего: Сергей Хайрутдинов, Андрей Руденко, Алексей Ивлиев»; «Анти-Россия: почему Украина нуждается в партнерстве с Россией? За лентой: эмоциональная история правды. Владимир Соловьев») и др.

- сюжеты из цикла фильмов «Герои среди нас» (Марьяна Наумова, Святослав Стреблянский; Иван Кусов; Елена Соколова; Елена Славянская и др.). Для самостоятельного просмотра и последующего обсуждения на заседаниях клуба обучающимся может быть предложена серия документально-публицистических фильмов «Великая Отечественная: неизвестная война», размещенная в разделе «Фильмы» на всероссийском портале «История.РФ» (<https://histrf.ru/watch/films>).

Просмотры видеофрагментов и организованные по их сюжетам беседы будут иметь ярко выраженный просветительский и воспитательный характер. Они расширят знания школьников о выдающихся личностях и героических страницах истории России и помогут им эмоционально прочувствовать тревожные и трудные военные будни, проникнуться сочувствием и уважением к людям «военного времени», испытать гордость и уважение к стойкости и мужеству героев. В цикл заседаний военно-патриотического клуба целесообразно включать темы, посвященные малоизвестным фактам и памятным

страницам военной истории России, ратным делам защитников Отечества в годы Великой Отечественной войны, воинам-интернационалистам, участникам специальной военной операции. Обсуждение предлагаемых педагогом или самими обучающимися тем (проблем) рекомендуется завершать обсуждением и рефлексией. Для этого рекомендуется использовать следующие вопросы:

- Почему сегодня особенно важно помнить о вкладе СССР–России в победу над фашизмом в середине XX века?
- Кто такие фашисты наших дней? Кому и какое зло они несут?
- В чем важность сплочения российского общества, поддержки российской армии и участников СВО?
- Какую помощь обучающиеся могут оказать мирному населению, пострадавшему от фашистов, семьям участников СВО?
- Почему так важна традиция чтить память погибших и выражать им слова благодарности? В целом цикл мероприятий в рамках военно-патриотического клуба по теме «Защитники Отечества – наши герои», при условии, что он будет включать в себя не только «заседания» (беседы, обсуждения), но и практические акции (дни памяти, проведение выставок/презентаций), будет иметь важное просветительское и воспитательное значение.

Большой потенциал для осуществления исторического просвещения имеет познавательный туризм. Для реализации его задач в образовательной организации могут проводиться различные экскурсии, выездные мероприятия (походы, экспедиции). Аккумулировать эту деятельность, сделать ее системной, в том числе с историко-просветительской точки зрения, может школьный *туристический клуб*, в рамках которого будут проводиться экскурсии и поездки в места боевой и воинской славы, в различные города и памятные места России и региона.

Наиболее перспективными направлениями для организации школьных экскурсий и выездных мероприятий историко-просветительской направленности можно признать следующие:

- *историческое* (посещение городов/мест важнейших исторических событий, памятных мест, связанных с жизнью и деятельностью известных государственных и политических личностей лиц и др.);
- *культурно-просветительское* (посещение домов-музеев поэтов, писателей, ученых, музеев, архитектурных комплексов, природно-культурных ландшафтов, археологических объектов и др.);

- *военно-патриотическое* (посещение городов/мест боевой и трудовой славы, мемориальных комплексов и др.). Перед намечаемой поездкой целесообразно проводить предварительное ознакомительное мероприятие, на котором школьникам будет сообщено о целях, маршруте поездки и местах, предполагаемых для посещения.

После завершения экскурсии (поездки) очень важна рефлексия, в процессе которой ее участники обсуждают ряд ценностно-ориентированных и проблемных вопросов:

- Что лично для тебя является символом стойкости Сталинграда и почему?
- Какие образы возникают в памяти, когда вы слышите «Мамаев курган», «дом Павлова», «Сталинградский котел»?
- Какие примеры мужества, стойкости, военного братства произвели на вас наибольшее впечатление и почему?
- Помня о почти 1,5 миллионах погибших и раненых в Сталинградской битве советских воинов, с какими словами вы бы к ним обратились сегодня?

Еще одна интересная форма историко-просветительской деятельности – ***школьный клуб исторической реконструкции***, в рамках которого реализуются проекты по подготовке театрализованных представлений, образовательных мероприятий и акций на историческую тематику, работа мастерских по реконструкции одежды, оружия, предметов быта из истории России различных эпох. Одним из элементов подготовки к проведению театрализованных мероприятий являются просмотры и обсуждение участниками клуба фрагментов художественных фильмов из составленного Союзом кинематографистов России списка отечественных фильмов, снятых по произведениям русской и советской классической литературы, а также по сюжетам важнейших вех российской и советской истории (<https://www.culture.ru/s/otechestvennye-filmy/>).

Важной составляющей в подготовке к мероприятию является обсуждение на заседании клуба идеи представления и написание сценария. Например, одним из вариантов планируемого мероприятия станет мини-представление на тему «Вечер в жилище крестьянина в конце XIX в.» При подготовке к представлению обучающиеся предварительно изучают литературу с описанием крестьянского быта и занятий сельчан того времени. Само представление включает в себя несколько сценок, объединенных одной сюжетной линией, в соответствии с темой мероприятия. Одна из сцен может представлять такую картину: глава семьи вместе с сыновьями заняты ремонтом скромной домашней мебели (лавок, сундуков, ларей и др.); хозяйка с дочерью готовит выпечку; другие дочери заняты прядением, вышивкой и др. В ходе представления каждый участник (их количество и роли зависят от сценария), выходит на авансцену и рассказывает небольшую историю (о

себе, о своих обязанностях в семье, о семейных традициях и др.), а также показывает и характеризует предмет, над которым он трудится (вышивку, ларь, пироги).

После завершения представления обсуждаются следующие вопросы:

- Как в традиционной семье распределялись роли и семейные обязанности? От чего это зависело? Как эти роли распределяются сегодня?
- Кто был главой семьи и почему? Как сегодня решается вопрос о главенстве в семье?
- В чем состояла роль матери? Как эта роль воспринималась женщиной-крестьянкой? Как роль матери воспринимается современными женщинами, почему?
- Каково было отношение родителей к детям и детей к родителям? Что сегодня изменилось во взаимоотношениях родителей и детей, как это оценить?
- Какие ценности традиционны для российских семей? Для чего эти ценности важно сохранять?

Проведение такого мероприятия будет иметь одновременно историко-просветительский и воспитательный эффект. С просветительской точки зрения подготовка к представлению (написание сценария, участие в мастер-классе, подготовка реквизита и др.) и участие в обсуждении расширят знания о семейных традициях и обычаях, об исторически сложившихся в России семейных и половозрастных ролях, об истории быта и устройстве домашнего обихода, о специфике малой и большой семьи, об отношениях в семье с учетом особенностей своей этнической группы.

Важную роль в историческом просвещении играют исследования и поисковые мероприятия (экспедиции, походы) с целью увековечения памяти погибших, пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны воинов и мирного населения. Наиболее подходящей для этого формой объединения является **школьный поисковый отряд**. Поисковая работа – важное направление работы по сохранению памяти о Великой Отечественной войне, о героизме защитников Родины, о тяготах и страданиях населения в период гитлеровской оккупации. Эта работа носит ярко выраженный практико-ориентированный характер, выполняется под руководством педагогов (руководителей кружков, военно-патриотических клубов) и предполагает:

- 1) деятельность по сбору информации в местах проведения боевых действий, геноцида мирного населения, содержания военнопленных (раскопки, опросы очевидцев событий и др.);
- 2) поиск информации, связанной с погибшими и пропавшими без вести во время войны воинами и мирными жителями (работа в архивах, библиотеках и др.).

Первое направление поисковой работы, включающее в себя выездные мероприятия и различные действия школьников на местности, требует от руководителей серьезной предварительной подготовки.

Второе направление поисково-исследовательской работы, связанное с поиском различной исторической информации, организуется на базе школы под руководством педагогов. Здесь наиболее важным аспектом педагогической деятельности должна стать консультативная поддержка в вопросах отбора правильных информационных ресурсов и источников информации для осуществления поисковой работы. С учетом специфики деятельности каждой образовательной организации важно попытаться обеспечить доступ обучающихся к различным источникам информации о Великой Отечественной войне, в частности:

- к опросным листам Чрезвычайной комиссии по расследованию злодеяний немецко-фашистских оккупантов и их пособников;
- к материалам краевых и федеральных архивов, содержащих информацию о фронтовиках – родственниках обучающихся.

Для проведения самостоятельной поисково-исследовательской работы, например, о пропавших во время Великой Отечественной войны родственниках, школьникам могут быть предложены следующие информационные ресурсы: -

- Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ) – <http://statearchive.ru/>
- Российский государственный архив древних актов (РГАДА) – <http://rgada.info/>
- Российский государственный исторический архив в Санкт-Петербурге (РГИА) – <https://fgurgia.ru/>
- Российский государственный военный архив (РГВА) – <https://rgvarchive.ru/> (материалы до 1941 года)
- Центральный архив Министерства обороны Российской Федерации (ЦАМО) – [archive.mil.ru](http://archive.mil.ru) (материалы после 1941 года)
- Военно-медицинский музей Министерства обороны Российской Федерации – [milmed.spb.ru](http://milmed.spb.ru)
- Архивный отдел Администрации Пинежского муниципального округа – <https://pinezhye.ru/mestnoe-samoupravlenie/organy-mestnogo-samoupravleniya/administratsiya-mo/struktura-administratsii/arkhivnyy-otdel/>
- Сайт «Пинежье. Дорога памяти» - это народная книга Памяти Пинежья, в ней содержатся списки, фото, публикации в прессе не только о пинежанах – участниках Великой

Отечественной войны, но и Отечественной войны 1812 года, Первой мировой войны, Гражданской войны и современных локальных конфликтов. Доступ: <https://pinezhye-dorogi-pamyati.ru/> .

- сайты региональных архивов. Для поиска сведений также рекомендуется использовать электронные базы данных «Подвиг народа» - <https://podvignaroda.ru/?#tab=navHome>, «Память народа» - <https://pamyat-naroda.ru/> , в которых содержится информация о воинах, участвовавших в Великой Отечественной войне.

Обращение в архивы оформляется официально (например, письмом от имени руководителя образовательной организации и поискового отряда) и обосновано необходимостью:

- 1) пополнения экспозиции школьного музея (сведения по истории школы, о выпускниках-фронтовиках и др.);
- 2) выполнения проектно-исследовательской работы по истории (в том числе по истории родного края);
- 3) подготовки памятного мероприятия.

Информационно-поисковая деятельность обучающихся будет иметь ярко выраженный просветительский характер, ведь работа с сайтами потребует от них предварительного изучения архивных фондов, порядка и условий работы с ними. Поиск необходимых сведений будет формировать навыки работы с различными источниками исторической информации, развивать умения анализировать, отбирать и обобщать необходимую информацию.

Значительный вклад в историческое просвещение обучающихся основной и средней школы может внести их участие в добровольческой деятельности, в последнее время все более распространяющейся среди российских подростков и молодежи. Определенную роль в этом вопросе играет школьный *волонтерский отряд*, в рамках которого, наряду с оказанием помощи ветеранам войны и труда, обучающимся-добровольцами проводилась бы работа по сбору, систематизации и популяризации информации о трудовых и воинских подвигах, достижениях героев, ветеранов, проживающих в родном для школьников селе.

Существенный вклад в историческое просвещение вносит *школьный музей*, деятельность которого сориентирована:

- во-первых, на создание силами обучающихся экспозиций, выставок, проведение экскурсий по истории образовательной организации, лекций-бесед об известных выпускниках и земляках;

– во-вторых, на сбор, хранение и презентацию результатов проектно-исследовательских работ обучающихся, реализуемых в рамках школьного военно-патриотического клуба, поискового и волонтерского отрядов, историко-краеведческого кружка, клуба исторической реконструкции. В рамках школьного музея, деятельность которого должна быть выстроена по определенной системе, может быть организован музейный кружок, где обучающиеся под руководством педагога приобретают знания по организации музейного дела, получают возможность собирать и формировать музейные фонды и экспозиции, приобретают ценный опыт проведения экскурсий и публичных выступлений перед сверстниками и взрослыми (родителями, педагогами).

*«VR-археология: тайны Куликова поля»* - еще одна интересная форма работы, способствующая историческому просвещению, это интерактивный VR-квест, разработанный компанией RIALAB. Вышел 30 ноября 2022 года. Проект создан совместно с учёными-археологами Государственного музея-заповедника «Куликово поле» в рамках подготовки празднования 650-летия Куликовской битвы в 2030 году. Игрок отправляется в археологическую экспедицию на поле Куликовской битвы, где ищет артефакты эпохи сражения, например, наконечники стрел и другие артефакты. Разработчики воссоздали точные копии реальных находок, собранных за десятилетия поисков, посетив хранилища музея «Куликово поле». Квест интересен тем, что позволяет примерить на себя роль археолога, реставратора и реконструктора. Игра доступна на платформе Steam - [https://store.steampowered.com/app/2209990/VRarxeologiya\\_tajny\\_Kulikova\\_polya/](https://store.steampowered.com/app/2209990/VRarxeologiya_tajny_Kulikova_polya/)

Кроме того, полезно использовать цифровые и интернет-источники информации, такие, например, как сайт РИА-Новости - <https://ria.ru/>. Это также будет способствовать историческому просвещению.

Таким образом, характеризуя рекомендуемые подходы к организации исторического просвещения в основной и средней школе, важно обратить внимание педагогов на то, что содержательные линии, формы объединений обучающихся и формы проведения мероприятий историко-просветительской направленности являются лишь методическими ориентирами, которые каждая образовательная организация может использовать вариативно для реализации внеурочной и воспитательной деятельности, а также дополнительного образования школьников.

### **Литература:**

1. Виноградова Н.Ф., Крючкова Е.А., Лобанов И.А., Синельников И.Ю.

Историческое просвещение в общеобразовательных организациях. Методические рекомендации. М., ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева», 2025.

2. Лобанов И.А. Историческое просвещение в школе и его методическое обеспечение / И.А. Лобанов, Е.К. Калущкая, О.А. Французова // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2024. – № 5. – С. 22–29.
3. Памятные места моего края : рабочая программа курса внеурочной деятельности : основное общее образование. – Москва : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования», 2023. – URL: [https://edsoo.ru/wpcontent/uploads/2023/11/pvd\\_pamyatnye-mesta\\_28112023.pdf](https://edsoo.ru/wpcontent/uploads/2023/11/pvd_pamyatnye-mesta_28112023.pdf)
4. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 16 июня 2022 г. № 06-836 «О направлении «Методических рекомендаций по организации экскурсий для обучающихся, включая экскурсии по историко-культурной, научно-образовательной и патриотической тематике».
5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»).
6. Синельников И.Ю. Школьный дискуссионный клуб: организация деятельности / И.Ю. Синельников // Воспитание школьников: теоретический и научно-методический журнал. – 2016. – № 5. – С. 29–36.

Методист МБУ ДО «РЦДО»



М.А. Мамонова