



А. И. ШЕМШУРИНА
ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

ОСНОВЫ
СВЕТСКОЙ
ЭТИКИ

4
класс

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

3-е издание, переработанное

Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.3.016:2
ББК 74.268.77
Ш42

Шемшуринa, Алла Ивановна

Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4-й класс : методическое пособие.: / А.И. Шемшуринa. — 3-е изд., перераб. — Москва. : Просвещение, 2023. — 84 с.

Пособие разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Пособие раскрывает особенности тематического планирования школьного курса «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики», содержит методические разработки и дополнительные материалы к урокам (приложение), а также включает рекомендации по выстраиванию межпредметных связей, организации внеурочной деятельности и использованию электронной формы учебника. Особое внимание уделено приёмам выстраивания этического диалога между учителем и учеником.

Пособие поможет понять, как наилучшим образом использовать учебник в образовательном процессе, как правильно выстроить урок, достигнув максимальных результатов в расширении образовательного кругозора учащихся и воспитании порядочного, честного, достойного гражданина.

В конце книги — глоссарий и список рекомендуемой литературы.

УДК 373.3.016:2
ББК 74.268.77

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модуль «Основы светской этики» — один из шести модулей, составляющих курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ). Методические рекомендации к данному модулю разработаны с учётом Примерной рабочей программы по предметной области (учебному предмету) «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования, составленной на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также Примерной программы воспитания.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разно мировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

В данных методических рекомендациях предлагаются варианты работы на уроке, однако учитель вправе сам определить, на какой учебный материал из других предметов он может опереться при изучении той или иной темы модуля «Основы светской этики».

Методическое пособие к учебнику «Основы светской этики» является частью УМК, обеспечивающего преподавание в 4 классе предмета ОРКСЭ в соответствии с требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов.

Методическое пособие адресовано не только учителям начальных классов, но и учителям-предметникам, которые, возможно, не знакомы с особенностями методики преподавания в начальной школе. Данное пособие облегчит учителям процесс подготовки и проведения уроков.

СОДЕРЖАНИЕ Модуля «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России.

Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Электронная форма учебника

В состав учебно-методического комплекта входит **электронная форма учебника**¹, представляющая собой электронное издание, которое соответствует по структуре и содержанию печатному учебнику, а также содержит мультимедийные элементы, расширяющие и дополняющие содержание учебника.

Электронная форма учебника (ЭФУ) представлена в общедоступных форматах, не имеющих лицензионных ограничений для участников образовательного процесса. ЭФУ воспроизводится в том числе при подключении устройства к интерактивной доске любого производителя.

Электронная форма учебника представляет собой многослойную структуру и включает в себя изложение учебного материала в виде текста, кратко передающего содержание темы печатного учебника, и главной иллюстрации; галерею изображений (зрительный ряд); дополнительные объекты (включающие текст, иллюстрации и аудиоматериалы), а также задания для контроля и проверки знаний. В электронном учебнике создана база проверочных заданий, охватывающая изучаемую программу. При каждом входе в режим проверки знаний генерируется уникальный тест из определённого количества заданий в разной комбинации. Из любого выбранного раздела электронной формы учебника возможен переход к полной версии учебника (в формате PDF).

ЭФУ имеет удобную навигацию, инструменты изменения раз-

¹ Для начала работы с ЭФУ необходимо установить приложение «Учебник цифрового века» на планшет или стационарный компьютер. Скачать приложение можно из магазинов мобильных приложений или с сайта издательства.

мера шрифта, создания заметок и закладок. Инструмент «Закладки» даёт возможность сохранять ссылки на выбранные разделы электронного учебника в отдельном списке и осуществлять быстрый переход к этим разделам. С помощью инструмента «Заметки» можно создать комментарий к выделенному фрагменту текста ЭУ и осуществить переход к нему.

Данная форма учебника может быть использована как *на уроке в классе* (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении самостоятельной, парной или групповой работы), так и *во время самостоятельной работы дома, при подготовке к уроку*, для проведения внеурочных мероприятий.

1. Педагогические особенности модуля «Основы светской этики»

Проблема духовно-нравственного развития и воспитания подрастающего поколения, столь остро вставшая перед современной школой в связи с введением учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», одним из модулей которого является курс «Основы светской этики», вызвала необходимость задуматься над самим значением понятия «духовность» и определением существенных задач учебного предмета воспитательной направленности в его реализации.

Преподавателю этики важно учитывать светский контекст значения понятия «духовность» как высших смыслов, определяющих человеческую жизнедеятельность. Именно такой лейтмотив определяет содержание и логику модуля «Основы светской этики», что позволит ребёнку осознанно определить своё Я в отношении к окружающему миру, людям и к самому себе в процессе изучения этических понятий. Главный этический принцип этих отношений — уважение и доброжелательность, проявленные к другому человеку.

Согласно базисному учебному плану предмет «Основы религиозных культур и светской этики» вводится в 4 классе. Данный период в развитии младших школьников не только самоценен

для их образования на начальной ступени, но и является основной многоаспектного развития ребёнка в дальнейшем образовательном процессе.

Именно в этот период закладываются фундаментальные основы нравственного развития и воспитания детей, их гражданского и человеческого становления. Логика образовательной программы по светской этике в связи с этим должна учитывать уровень интеллектуального, эмоционального и психологического развития ребёнка, чтобы педагогически грамотно выстраивать образовательную среду четвероклассников, способствующую приобретению опыта нравственного поведения и отношений с окружающими людьми.

Вышеизложенное требует акцентировать внимание педагога на системно-деятельностном подходе, который предполагает формирование социализированной личности, готовой соответствовать современным требованиям развивающегося общества. Принципы деятельностного подхода реализуются, в частности, в проектной деятельности учащихся, когда они взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, а также в познавательной деятельности и в целостном учебно-воспитательном процессе.

В ФГОС НОО обозначены линии духовно-нравственного развития и воспитания детей, где выделено принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей, а также укрепление физического и духовного здоровья.

Воспитательные позиции Стандарта ориентированы на содержательные основы личностных характеристик ребёнка, формируемых к периоду окончания начальной школы. Особо обозначены: любовь к Родине, уважение и принятие **ценностей семьи и общества**, заинтересованное познание окружающего мира, способность к организации собственной деятельности, умение отвечать за свои поступки.

В результате освоения основной образовательной программы предполагается сформировать у ребёнка готовность к саморазвитию, мотивацию к познанию, ценностно-смысловые установки.

Необходимо отметить также в качестве обретенного ребёнком нравственного опыта поведения уважение к иному мнению, истории и культуре других народов. Важное значение при этом имеет построение рассуждений школьником, готовность слушать других и вести диалог, излагать своё мнение и аргументировать его, адекватно оценивать поведение своё и окружающих, а также готовность находить выход из конфликтных ситуаций.

Особо выделены в качестве характеристики личности младшего школьника готовность к нравственному самосовершенствованию, следование внутренней установке поступать по совести, осознание ценности человеческой жизни, овладение коммуникативными навыками.

Таким образом, в требованиях к достижению планируемых результатов по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» отражены наиболее значимые нравственные критерии моральной воспитанности личности. Достижению именно этих результатов качественно содействует модуль «Основы светской этики». Поэтому педагогу очень важно донести до детского понимания суть этики как науки о нравственной жизни человека (А. Швейцер). И здесь учителю необходимо учитывать детскую психологию восприятия и особенности мышления учеников данной возрастной группы.

Психолого-педагогические особенности младших школьников требуют понятного и доступного их пониманию содержания учебника, в котором тесно переплетены интеллектуальные, эмоциональные и практические формы подачи материала. Поэтому необходимо продумывать способы взаимодействия с детьми, последовательно выстраивая логическую цепочку развития мысли в обсуждении с ними предложенных тем курса и в обращении к тексту.

Важно также, чтобы обсуждение тем или проблем не прерывалось в своей смысловой и содержательной основе; мысль в процессе общего взаимодействия должна пульсировать и заставлять учеников думать, искать ответ на поставленный вопрос, находить весомые аргументы, подтверждающие своё мнение или решение. Существенное значение поэтому имеет целостное построение материала учебника, где все уроки связаны развивающейся, усложняющейся и расширяющейся мыслью, соединяющей учеников и педагога непрерывностью и глубиной жизненно важного диалога.

Педагогу необходимо придерживаться простой педагогической позиции: в диалоге ребёнку можно донести важное для его жизнедеятельности знание, если осуществлять процесс взаимодействия с ним на уровне его возрастного восприятия и степени включения в процесс обсуждения. Здесь большое значение имеет стимулирование интереса ребёнка к постановке вопросов, поиску примеров и ситуаций, иллюстрирующих обсуждаемую тему, требующих нравственного выбора и его аргументации, использование других привлекающих внимание учеников способов

и методов подачи материала.

Хотелось бы обратить внимание учителя на цели и задачи модуля по основам светской этики. Здесь очень значима воспитательная канва приобщения ребёнка к общечеловеческим ценностям, поскольку содержание и логика материала учебника ведут школьников к нравственному осмыслению жизнедеятельности человека, осмыслению ими себя во взаимодействии с другими людьми, формируют чувство собственного достоинства в условиях развивающегося миропонимания, стремление жить в согласии с другими людьми и опираться на положительное в другом человеке. Эта задача, общая для всех модулей учебного курса, может стать объединяющей их, стимулирующей взаимодействие учеников, развитие интереса к другим культурам, обычаям, национальным и религиозным традициям. В этом отношении модуль светской этики, в основе которого лежит постулат «Человек и жизнь — наивысшие ценности», может послужить началом объединения детей в культурологическом и гуманистическом контексте.

Истоки и основания нравственного становления и внутреннего совершенствования личности лежат в основах этических учений. Поэтому логично обращение учеников к этике, история развития которой ставила человека перед задачей поиска нравственной истины в собственном жизнеосмыслении, перед необходимостью «усилия быть» (М. К. Мамардашвили), перед стремлением к «жизни праведной» (В. Соловьёв). Этику — науку о жизненных смыслах человека (Аристотель), науку об отношениях и ответственности в них (П. Гольбах) важно воспринимать сегодня как фактор воспитания, который вбирает всё прогрессивное, способствующее развитию жизни и гармонии человека с окружающим миром. П. А. Кропоткин справедливо считал, что этика призвана решать такие воспитательные задачи, как:

действовать в нравственном направлении, вызывая к лучшим потребностям человека;

определять и пояснять основные начала, без которых люди не могли бы жить обществом;

вызывать к высшему: любви, мужеству, братству, самоуважению, к жизни, согласной с идеалом;

не допускать мысли, что можно жить, не считаясь с потребностями и желаниями других.

В современный период неустойчивости и нестабильности

нравственных приоритетов особенно востребована работа разума и души наших детей над этическими проблемами жизни. Поэтому для данного курса очень важна соответствующая технология преподнесения детям этических понятий, чтобы сам процесс осмысления нравственности был не кратковременным и стихийным, а глубоким, последовательным и системным. Главное здесь — создание условий для включения учеников в процесс осознания и переживания нравственных ценностей как важнейшей потребности личности, как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров. Задача модуля по этике — способствовать наполнению внутреннего мира ребёнка этическим смыслом и обеспечению непрерывного нравственного воспитания детей. Изучение модуля поможет состояться серьёзному, доверительному, многоплановому диалогу педагога с детьми об отношении к жизни, её непростым проблемам и волнующим школьников вопросам человеческого бытия.

С помощью материала учебника по основам светской этики педагог сможет также оказать школьнику опосредованную помощь в самоопределении, осознании своих отношений с окружающим миром, осмыслении себя как личности, как гражданина, как нравственно воспитанного человека. В связи с этим курс «Основы светской этики» важно рассматривать как воспитывающий, диалогическая палитра которого послужит опосредованному влиянию на детей через разнообразные методики, направленные на постепенное и последовательное проникновение общечеловеческих ценностей в эмоциональную сферу, мир чувств ребёнка.

Работу с детьми важно выстраивать в контексте целенаправленного и логически выверенного единства познания, эмоционального проживания и действия школьников в нравственно-смысловом поле ценностных ориентиров. Содержание и воспитательная логика курса способны повысить гуманистический потенциал предмета, обеспечить субъектную основу воспитательного подхода к детям и психолого-педагогические условия нравственного развития личности. Важно, чтобы движение чувств и интеллектуальное развитие каждого ученика послужили источником становления его личностного Я. С этой целью содержание курса выстроено в логике, обозначенной в учебнике, что важно последовательно соблюдать.

Процесс раскрытия детям содержания курса предполагает совместный, ненавязчивый и недогматичный диалог педагога с детьми как основной метод постижения нравственной истины.

Учитель способен сделать этот процесс тонким, живым, творческим и деятельным, поскольку важно заложить педагогические условия для открытия ребёнком самого себя и других, для собственного поиска истины через способы включения личности во взаимодействие и осмысление этики как неистощимого источника нравственности.

Продемонстрируем, как учитель может построить диалог с младшими школьниками, реализуя обозначенные выше задачи.

Тема урока

Добрим жить на белом свете веселей

Учитель: Подумаем, насколько слова «вежливый», «доброжелательный» тесно соединены с понятием «добрый».

Выделим понятие «доброта» и постараемся его определить. Здесь нам могут помочь известные вам сказки. Вспомните, как проявляют себя положительные герои сказок по отношению к другим людям, природе.

Вспоминая сказочных героев, мы можем выделить замечательные качества, характеризующие их доброту. А в народе говорят: **доброта, что солнце; доброе слово, что ясный день.**

Почему выбирается такое сравнение?

Солнышко нас согревает, дарит своё тепло. А если доброта подобна солнцу, доброе слово — ясному дню, то здесь имеется в виду **тепло** доброго сердца человека. Следовательно, признаком доброты является **теплота**, проявленная личностью по отношению к другим людям.

Сказочные герои, как мы знаем, проявляли также **заботу** о своих близких, **внимание** к незнакомым людям, животным. Согласитесь, что и эти качества характеризуют доброту человека.

Что же можно выделить в качестве главных признаков доброты?

Внимание человека к окружающим людям, природе, способность проявлять заботу о других, дарить им своё тепло. Поэтому **доброта — это внимание, теплота (это обязательно в определении) и забота по отношению к другим людям и всему живому.**

Насколько необходимо это качество человеку, каждому из вас?

Углубимся в содержание этого понятия, мысленно отправившись

в сказочный Изумрудный город. Вспомним сказку о волшебнике Изумрудного города.

Элли нужно было попасть в Изумрудный город, чтобы добрый волшебник Гудвин помог ей вернуться домой.

О каких заветных трёх желаниях хотели попросить Гудвина соломенное чучело — Страшила, Железный дровосек и Трусливый лев?

Приобрести ум, доброе сердце и смелость. Если выстроить эти желания в одну цепочку, то мы определим взаимосвязь доброты, ума и смелости. Подумаем: если какое-либо из этих качеств убрать, в чём существенном нарушится взаимосвязь?

Анализируя сказочные ситуации, мы убеждаемся, что, если ум Страшилы будет действовать без доброты Железного дровосека, он может быть направлен на недобрые дела. Смелость Льва без ума и доброты станет бессмысленной и никому не нужной лихостью, а доброта без ума и смелости мало пользы сможет принести. Что же из этого следует?

Очень важно сочетание данных качеств. Тогда одно помогает проявиться другому. И когда герои сказки были вместе, именно сочетание этих качеств помогало им выйти из самых трудных ситуаций. Вспомните их.

Если ум направлен на доброе дело, а смелость придаёт силы, то именно доброе начало в человеке дарит окружающим тепло, радость и спокойствие. Потому, наверное, добрым людям жить на белом свете веселей. Вы согласны с этим?

Обоснуйте своё суждение.

Что же мы сегодня с вами поняли на уроке?

Какие чувства и мысли возникли у вас?

Свяжите ваши мысли с определением доброты, рождённым вековым опытом:

Тому, кто не постиг науки добра, всякая иная наука приносит лишь вред.

М. Монтень

Чем человек умнее и добрее, тем больше он замечает добра в людях.

Б. Паскаль

Пока молоды, сильны, бодры, не уставайте делать добро.

А. П. Чехов

Выберите для себя одно из этих выражений в качестве девиза и запишите в тетрадь.

Сегодня назрела необходимость вычленив определяющие нравственные нормы и ценности в жизнедеятельности людей в качестве ведущих аспектов воспитательной деятельности школы и семьи, их взаимодействия. Очень важно сосредоточиться на том, что ценностные основания жизни человека всегда были значимы и первостепенны в обществе. Они вырабатывались веками и выражались в разные периоды жизни человечества в постулатах религиозных учений, моральных исканиях мыслителей, традициях народов и этносов, провозглашались в различных социальных кодексах поведения людей. Это не случайно, так как ценностные основания жизнедеятельности человека лежат в плоскости морали, откуда каждый черпает свои смыслы жизни. На протяжении столетий философская и этическая мысль стремились найти содержательное определение моральным истокам человеческой жизни. В результате было рождено и обосновано ёмкое понятие «простые нормы нравственности», преобразованное сегодня в понятие «общечеловеческие ценности», акцентирующее ценностный аспект человеческого бытия. Именно он должен стать предметом первостепенной важности в образовательной деятельности школы.

Чтобы школа сегодня как социальный организм могла стать для ребёнка воспитательной средой, нравственная атмосфера которой обусловит его ценностные установки, в её педагогическую канву должна быть заложена нравственно-этическая система. Её продуманность повлияет на все компоненты школьной жизни: учебную деятельность, организацию межурочного пространства, внеурочную деятельность, обеспечивая их этическим содержанием.

Ценности и смыслы ведут человека по жизни. В связи с этим важно пробудить и осуществить созревание ценностно-смыслового отношения к жизни в ребёнке в процессе изучения курса «Основы светской этики». Со стремления понять окружающих начинается личностное взросление его души, понимание роли человека в жизни людей. Душу формирует пульсирующая в личности мысль и нравственное чувство, заставляющее задавать себе вопросы и думать над их ответами, искать ценностные смыслы своей жизнедеятельности.

Известный философ В. Франкл говорил, что первичный главный интерес человека — его стремление к смыслу. Лишь в той мере, в какой человеку удаётся осуществить смысл, который он находит во внешнем мире, он осуществляет и себя. Следовательно, самоосуществление — это поиск смысла собственной жизнедеятельности, приложение к этому своих сил и душевных стремлений, следование ценностным основаниям. Например, Д. С. Лихачёв для себя определил смысл жизни так: «Увеличивать добро в окружающем нас мире». Это стремление следует формировать у детей в ходе изучения этики, потому что:

Два мира есть у человека —
Один, который нас творил,
Другой, который мы от века
Творим по мере наших сил.

(Н. Заболоцкий.)

2. Планируемые результаты освоения модуля «Основы светской этики»

Личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям

разного вероисповедания;

- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения,

умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти

народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителей; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных

религий;

— называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

— выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

3. Цели и задачи курса «Основы светской этики»

Каковы основные цели модуля «Основы светской этики» и пути их реализации?

1. Приобщение подрастающего поколения к гуманистическим ценностям.

Технология реализации данной цели возможна в логике осознания воспитанниками нравственных ценностей и ценностной основы собственного Я. Такому осознанию служит диалоговая технология уроков, ориентированных на возрастной и субъективный подходы к воспитанию, стимулирующих приобретение школьниками опыта нравственного поведения, гуманистических отношений, способствующих их эмоциональному благополучию.

Главное здесь — создание условий для эмоционального включения детей в процесс урока, их приобщение к нравственным ценностям как субъективно значимым, устойчивым жизненным ориентирам.

2. Достижение нравственных и культурных оснований в ценностных ориентациях и опыте поведения развивающейся личности.

Эта цель может быть реализована через разнообразные методики, активизирующие нравственный потенциал личности с помощью использования ситуаций нравственного выбора, альтернативных суждений, стимулирующих поиск собственных решений.

3. Ориентация развивающейся личности на критерии, интегрирующие существенные характеристики отношения человека к окружающему миру и людям: гуманность, ответственность, чувство собственного достоинства, самоуважение, основанное на уважении к другим; совестливость, патриотизм (далее мы подробнее поговорим об этих характеристиках).

4. Актуализация нравственного потенциала личности.

Достижение этих целей возможно при использовании индивидуального и дифференцированного подходов к обучению, психолого-педагогического моделирования ситуаций, реализующих нравственные устремления воспитанников, создающих условия успешной самореализации, расширяющих нравственный горизонт личности.

Если период детства протекает у ребёнка в сфере нравственности и культуры, то его дальнейшая жизнедеятельность обретает позитивную и созидательную направленность, он приобщается к моральной основе взаимоотношений с другими людьми, учится действовать на их благо. Это имел в виду Л. Н. Толстой, говоря: «Я для себя — одиноко, когда я для других — суть культуры». Здесь заложены перспективные направления развития детей, которое происходит в рамках триады: *уклад жизни — культура — нравственность*.

Опыт поколений ещё в древности определил, что человек должен быть *прост, скромн и полезен*. Именно на это необходимо опираться, создавая уклад и стиль жизнедеятельности детей в образовательной организации, среду обитания, ориентированную на развитие чувств, воображения, ума. Это конкретный и ясный ориентир воспитания этической культуры с детства, когда закладываются главные ценности и смыслы жизни взрослого человека. Курс «Основы светской этики» имеет к этому прямое отношение, поскольку позволяет вычлнить для детей главные нравственные основания жизнедеятельности человека. Это важная задача образования и воспитания.

Школа, как важный институт образования и воспитания, а также как целостный социальный организм, способна активизировать потребность школьников в ценностных ориентирах построения собственной жизнедеятельности и взаимодействия с окружающими людьми. Можно говорить об исторической закономерности, согласно которой расцвет этики приходится на кризисные периоды. Когда происходит ломка ценностей, что наблюдается сегодня в обществе, происходит их переоценка, теряются критерии, тогда пробуждается тяга к этике, непосредственно связанной с жизнью во всём её многообразии. Ей придаётся статус мировоззрения, переведённого на язык мотивов и норм человеческого поведения.

Всё вышеизложенное лежит в определении задач курса «Основы светской этики»:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

развитие и систематизация этических знаний ребёнка;
формирование логического мышления детей путём развивающего этического диалога как основного метода познания в процессе занятий;
овладение умениями и навыками диалогического взаимодействия с окружающими;

РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ

развитие интереса к этике и её определяющим жизнь смыслам;
расширение словарного запаса в процессе освоения этических понятий и определения нравственных качеств;
развитие речи в процессе построения этического диалога;
развитие умений нравственного анализа поступков, сопоставлений моральных характеристик, этически выраженных оценок;

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

становление и развитие этической культуры школьников, их ценностных ориентаций;
формирование нравственно ориентированных взаимоотношений школьников, в основе которых лежит уважение и доброжелательность к каждому;
развитие адекватной нравственной самооценки учеников в процессе этических занятий;
развитие позитивных оценок в построении отношений с одноклассниками;
повышение авторитета нравственных норм в поведении учащихся;
развитие способности к нравственному выбору в жизненных ситуациях.

Цели и задачи определяют содержание курса, где главное — организация разностороннего общения, взаимодействия, взаимовлияния детей, в основе которого педагогом определена нравственная перспектива, предусмотрена возможность создания ситуации успеха для каждого, условий для этической рефлексии. В данной логике все воспитательные, образовательные и развивающие задачи взаимосвязаны, взаимообусловлены и системно структурированы.

4. Воспитательная значимость модуля «Основы светской этики»

Нынешнее состояние общества предлагает педагогу задуматься об уровне воспитанности современного поколения, что свидетельствует о необходимости разработки основных ориентиров, определяющих нравственную направленность воспитания в образовательных организациях, его ценностные основания и критерии. Для решения этой задачи необходимо использовать воспитательный потенциал учебных часов, вычленив интегративные понятия и этические характеристики в качестве основных ориентиров воспитания: **что воспитывать** в подрастающем поколении, **как воспитывать**, что должно быть заложено в воспитательный процесс образовательной системы школы как важного социального института общества.

ЧТО ВОСПИТЫВАТЬ?

Гуманность как основу доброжелательного и уважительного отношения к другим людям. Гуманизм в качестве этической категории направлен именно на это и понимается как **человечность**. Содержательную сущность данного понятия составляет доброта как качество личности, источник чувства, отношения к окружающему миру. Человечность рождена и действует в контексте этической категории **добро**.

Ответственность как качественную характеристику отношения личности к собственному слову, поступку, делу и его последствиям, за которые человек готов держать ответ. Очень востребована сегодня моральная готовность человека осознавать свои мысли и действия, соотносить их с возможными последствиями, а также осознавать свои обязанности перед государством, обществом, людьми и самим собой.

Совестливость как регулятивную основу всей жизнедеятельности человека, его действий, слов, поступков. Данному качеству соответствует этическая категория **совесть**, призванная быть регулятором поведения личности и действовать согласно её нравственным характеристикам.

Чувство собственного достоинства как проявление отношения человека к самому себе, как самоуважение, основанное на уважении к другим. Эта качественная характеристика имеет высокую значимость в этической науке, определяющей нравственное самоутверждение личности на основе эмоционально-рефлексивной и позитивно окрашенной установки на самоуважение и уважение к другим людям, их культуре.

Культуру чувств, которая определяет умение и стремление

личности к эмоциональному проявлению в рамках нравственности.

Способность к нравственному усилию, «усилию человека быть» (М. К. Мамардашвили) как основание для самооценки и самосовершенствования.

Чувство эмпатии как эмоциональное чувствование другого человека, соизмерение своего поведения в соответствии с его состоянием. На основе способности к эмпатии развивается и толерантность как терпимость к инакомыслию, вероисповеданию и соответствующему в связи с этим проявлению людей.

Гражданственность как чувство Родины, неразрывной связи с Отечеством, причастности к его судьбе.

Все эти качества в совокупности и взаимодействии имеют название **этическая культура**, понимаемая как сформированность и гуманистическая направленность ценностных установок, духовных потребностей и мотивов поведения в образе жизни личности, основой которого является нравственно-ценностное отношение к жизни, человеку, культуре, прогрессу.

КАК ВОСПИТЫВАТЬ?

Важно рассматривать жизнь детей в школе как сферу не только познания, но и разностороннего социального взаимодействия с окружающим миром, интенсивного культурного и нравственного развития, как школу гражданственности и гуманизма.

В осуществлении данной направленности воспитания наука и педагогическая практика вычленяют в качестве приоритетов:

организацию разностороннего позитивно и эмоционально окрашенного взаимодействия детей и взрослых во всех сферах жизнедеятельности образовательной организации;

создание педагогических условий, формирующих моральный облик школьников средствами актуализации этически значимых ситуаций, активизирующих возможность и необходимость нравственного выбора учениками способов поведения, проявления собственных нравственных усилий и установок;

развитие мотивационной и эмоциональной сферы воспитанников в нравственно-этическом контексте;

использование методов воспитания, ориентированных на самооценку, самоанализ учащихся, стремление к самоопределению и самосовершенствованию.

Таким образом, опора на позитивное, цельное и ценное — основа и перспектива воспитательной политики и стратегии воспитания в школе и любой образовательной организации сегодня.

Это важный постулат, требующий серьёзных усилий всех, кто заинтересован в нравственном развитии растущего поколения.

Какие же воспитательные возможности для образовательной организации несёт в себе этика?

Нравственные постулаты отрабатывались в этических учениях мыслителей веками и при богатом разнообразии критериальных подходов и приоритетов сводились к утверждению: жизнь и человек — наивысшие ценности, а всё значимое для их развития — основополагающий смысл жизни общества. Это тот ценностно значимый ориентир, который необходим каждому человеку в своей жизнедеятельности. Поскольку ценности — это предмет этики, то важнейшей задачей процесса образования и воспитания становится осмысление данного понятия и этических категорий, определяющих нравственную основу проявлений личности. Это позволяет сегодня в воспитании растущего поколения сосредоточить внимание на ценностях и ориентирах, вычленив этически выверенные аспекты жизнедеятельности людей. Особенно важно сконцентрировать внимание на определении и реализации единой стратегии и тактики по нравственному совершенствованию личности формирующегося человека.

Какие же перспективные образовательные и воспитательные задачи и пути их реализации необходимо вычленив в процессе изучения курса «Основы светской этики»?

- # Приобщение детей к гуманистическим ценностям. Это реализуется с помощью осознания воспитанниками нравственных ценностей и ценностной основы собственного Я. Процессу такого осознания и служат уроки этики, ориентированные на возрастной и субъектный подходы к воспитанию, методы и средства развития опыта нравственного поведения, стимулирования гуманистических отношений детей в школьной среде, создание атмосферы эмоционального благополучия и ситуации успеха для каждого ребёнка.
- # Достижение приоритетности нравственности и культуры в ценностных ориентациях и поведении растущей личности. Здесь главное — создание условий для включения школьников в процесс осознания и переживания нравственных ценностей как важнейшей потребности личности, как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров. Это может быть достигнуто при опосредованном влиянии педагога на детей с помощью разнообразных методов постепенного и по-

следовательного формирования общечеловеческих ценностей в сознании и чувствах учеников. Такое влияние педагога осуществляется посредством включения в этический диалог с детьми ситуаций нравственного выбора, использования разнообразия альтернативных суждений, стимулирующих поиск собственных решений, психолого-педагогических методик, активизирующих нравственный потенциал личности.

- # Ориентация развивающегося школьника на восприятие жизни и человека как наивысшей ценности, самооценности собственной личности, на восприятие каждого человека как носителя «внутреннего нравственного закона» (И. Кант). На данной основе пробуждается у воспитанников ценностно выраженное отношение к человеку как таковому.

Согласно этическим основаниям, характеризующим палитру нравственных отношений личности к окружающему миру и людям, интегрируются критерии, определяющие моральную суть личности. Учащимся важно вычлениить, обозначить и осознать эти критерии, чтобы ориентироваться на них в своей жизнедеятельности.

- # Актуализация нравственного потенциала личности при использовании средств индивидуального и дифференцированного подходов, психолого-педагогического моделирования ситуаций, реализующих нравственные устремления детей, создающих условия успешной самореализации, расширяющих нравственный горизонт личности.

- # Стимулирование этической рефлексии, определяющей закономерность стремления личности к самооценке, самосовершенствованию, созиданию в окружающей её жизни.

В соответствии с этим психолого-педагогическое моделирование каждого урока и вся логика работы по курсу «Основы светской этики» строятся во взаимосвязи и взаимодействии трёх ведущих принципов: знания — чувства — поведение. Переживание детьми конструируемых педагогом ситуаций, коллизий, игровых приёмов, психологических экспериментов, их нравственное осмысление соотносится каждым школьником со своим Я, что и вызывает необходимую рефлексию.

«Когда ясно, в чём заключается истинная нравственность, то и всё остальное будет ясно», — говорил Л. Н. Толстой. А Ж.-Ж. Руссо провозглашал, что вся нравственность человека заключается в его намерениях. Нравственно ориентированное построение

ние взаимодействия педагога с детьми постепенно и последовательно формирует гуманистическую направленность намерений школьников, что очень важно и педагогически значимо.

Всё вышеизложенное свидетельствует, что изучение этики в школе связано с нравственными законами жизни человека и общества. Об этом писал Т. Манн: «Нравственность и жизнь — единое целое. Этика — опора жизни, а нравственный человек — истинный гражданин жизни». Именно такой подход сегодня особенно важен в педагогически грамотной воспитательной деятельности педагога.

Родившись в древние времена, этика создавалась человеческим опытом, исследуя который великие мыслители формулировали нравственные законы человеческого бытия. В поисках нравственной истины создавали свои труды известные философы, моралисты, поэты, исторические деятели. Рождался удивительный и противоречивый мир этической мысли, и каждое поколение, пытаясь вобрать и осмыслить этот мир, привносило в него опыт своей эпохи. В результате оттачивалась и крепла нравственная основа жизнедеятельности людей.

Современному поколению необходимо осмыслить данную основу, а педагогу важно, погружая детей в мир этических категорий, опыт мудрейших, преобразовывать их мысли в направлении приобретения опыта и рождения собственных представлений о ценностях и смыслах жизнедеятельности человека. Это стержневая основа воспитания сегодня в нашей стране. Она — в возрождении нравственности в обществе как социально и политически значимого явления, определяющего моральный статус человека и его жизненные ориентиры.

Нравственность и культура всегда взаимосвязаны, дополняют друг друга, поэтому не мыслятся отдельно. Отсюда основным и ведущим принципом оценки человека, значимой целью воспитания подрастающего поколения видится ценностно-смысловой аспект, что позволяет вернуть частично утерянные важные истоки педагогики воспитания в России.

Воспитание следует рассматривать в широком и объёмном контексте, как процесс личностного восхождения обучающегося к более высоким горизонтам нравственного становления и социализации, как процесс приобщения растущего человека к интеллектуальному наследию, традициям, опыту и культуре предшествующих поколений, как самоопределение личности в мировоззренческой и моральной позиции в жизни. Данный процесс, без-

условно, включает в себя и образование как важнейший структурный компонент интеллектуального, эмоционального, нравственного, социального и психологического становления и развития человека, что и определяет его содержание.

Базовые основы знаний и нравственные ориентиры вбирания жизни, многогранные отношения личности в окружающем её мире взаимодействуют, определяют и в конечном счёте формируют индивидуальное Я человека.

Современные потребности воспитания обращены на ценностно значимые установки деятельности людей, их моральную мотивацию, которая характеризует степень осознания воспитанником моральных и социальных установок, что внутренне созвучно с нравственно ориентированным действием.

Важно учитывать, что суть морали как социального явления рассматривается в реальном процессе жизнедеятельности человека, отражённом в нравственных понятиях, человеческих суждениях. Нравственность включается в реальную жизнедеятельность людей, фиксируясь в их поступках. Культура при этом понимается как освоение личностью опыта ценностных представлений о мире, достижений человечества, выработанных предшествующими поколениями. Именно культура облагораживает человека в его мыслях и поведении, что особенно необходимо подрастающему поколению.

Главный приоритет современного воспитания — формирование нравственной культуры детства, влияющей на последующее развитие личности. Важно при этом выделить в качестве основных направлений воспитательных действий и приоритетов следующие параметры:

организацию разностороннего позитивно и эмоционально окрашенного взаимодействия детей и взрослых во всех сферах жизнедеятельности образовательного учреждения;

создание педагогических условий, формирующих моральную устойчивость школьников средствами актуализации этического воспитания, стимулирующего личность к нравственному выбору своих действий и решений и формирующего её способность к осознанному нравственному усилию в процессе взросления;

развитие ценностно-смысловой и эмоциональной сферы воспитанников в нравственном контексте, акцентирующей их потребность к самоопределению и самосовершенствованию;

определение этического диалога в качестве основного метода и

механизма воспитания как эффективного способа взаимодействия педагога с учащимися во всех сферах учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения.

Данные параметры обращены к вековому опыту поколений, который выработал чёткие ориентиры и критерии воспитания личности. Отсюда очень важно создание нравственного поля в жизнедеятельности образовательной организации и её внутреннего уклада, рождающего потребность школьников в этически целенаправленном взаимодействии и отношениях среди взрослых и детей. Определяющим аспектом здесь должно стать то психолого-педагогическое основание воспитания, которое направляет детей на достижение в их поведении и отношениях образа цивилизованного культурного человека.

5. Пример рабочей программы по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЯ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» (34 ч)

Тема	Основное содержание
Введение. Этика — наука о нравственной жизни человека (1 ч)	Этика — наука о нравственной жизни человека, о нравственных нормах его поведения в окружающем мире и в отношениях с людьми. Понятие «воспитанность», определяющее культуру поведения человека. Вежливость как основа воспитанности. Древнегреческий мыслитель Аристотель — основатель этической науки. Вековой человеческий опыт о смысловой сущности норм поведения человека.
Раздел 1. Этика общения (4 ч) Добрым жить на белом свете веселей (1 ч)	Понятия «добро» и «зло» как главные этические категории. Понятие «доброта» и его смысловое значение. Взаимосвязь понятий «добро», «доброта». Значение понятия «зло» и его связь с названными понятиями

Тема	Основное содержание
Правила общения для всех (1 ч)	Общение как одна из основных потребностей человека. Главное в общении — стремление к пониманию. Тактичность — важное условие общения. Сопутствующие качества общения (чуткость, деликатность и др.)
От добрых правил добрые слова и поступки (1 ч)	Вековой опыт о доброй основе человека. Проявление добра в нашей повседневной жизни. Суть взаимосвязи доброго и злого в человеке. Копилка добрых слов и поступков
Каждый интересен (1 ч)	Этические основы правил общения в классе для каждого. Проявление индивидуальной особенности личности. Признаки дружбы и её сохранения
Раздел 2. Этикет (4 ч) Премудрости этикета (1 ч)	Этикет как понятие. Его этическая сущность и содержание. Основные нормы этикета и их смысловые значения. История возникновения этикета. Аккуратность, опрятность, точность как первооснова этикета. Привлекательность правил этикета
Красота этикета (1 ч)	Целесообразность и красота этикета. Основные принципы правил этикета, их разумность. Правила этикета за столом, умение пользоваться столовыми приборами
Школьные и домашние правила этикета (1 ч)	Общее и особенное в правилах школьного и домашнего этикета. Суть требований этикета в различных жизненных ситуациях. Отражение правил этикета в пословицах и поговорках
Чистый ручеёк нашей речи (1 ч)	Характеристика и определение понятия «речь», её смысловые значения. Общее и особенное в словах «речь» и «речка». Смысл и эмоциональная окраска слова, его образная выразительность. Вековой опыт о главном в речи
Раздел 3. Этика человеческих	Этическая основа понятия «душа», её

Тема	Основное содержание
отношений (4 ч) В развитии добрых чувств — творение души (1 ч)	образные характеристики и определения. Смысловые и эмоциональные основания содержания данного понятия. Сочетание и взаимодействие разума и чувств в состояниях души. Характеристика производного понятия «душевность». Общее и особенное в понятиях «душа», «дух», «духовность». Пути творения души
Природа — волшебные двери к добру и доверию (1 ч)	Природа как добрая основа жизни. Эмоциональный личностный смысл этой основы. Значимость природы для человека. В н и м а н и е
	к живой природе, бережное отношение к ней. Природа — книга, которую надо прочитать и правильно понять. Соотношение человека и природы. Вековой опыт о природе
Чувство Родины (1 ч)	Многогранность и смысловое значение понятия «Родина». Эмоциональная взаимосвязь человека с Родиной, различие и разнообразие чувств. Индивидуальность и взаимосвязь понятий «Родина» и «Отчизна». Ценностно-смысловое содержание пословиц о Родине. Суть выражения «судьба и Родина едины». Смысловая характеристика понятия «патриотизм»
Предками данная мудрость народная (1 ч)	О культуре Отечества, любви и уважении к Родине. Взаимосвязь нравственных смыслов жизни человека с патриотическими ценностями. Любовь к природе в контексте развития нравственного отношения к Родине. Формирование патриотического нравственного выбора в контексте мудрости предков и традиций культуры России.
Раздел 4. Этика отношений в коллективе (4 ч) Чтобы быть коллективом (1 ч)	Смысловое содержание понятия «коллектив». Главные характеристики и

Тема	Основное содержание
	<p>значимые принципы коллективных отношений. Типичное и особенное в ситуациях коллективной жизнедеятельности. Ценности личности и коллектива в ситуациях практического взаимодействия. Значение нравственной установки поведения в коллективе</p>
<p>Коллектив начинается с меня (1 ч)</p>	<p>Индивидуальные потребности во взаимодействии с коллективом. Пути развития коллективных отношений. Важные правила для каждого члена коллектива. Самооценка, самоопределение, самовоспитание. Реализация задачи стать единомышленниками</p>
<p>Мой класс — мои друзья (1 ч)</p>	<p>Умение видеть состояние другого человека и соответственно реагировать на него. Нюансы дружеских отношений. Преодоление обид и позитивность стремлений к дружеским отношениям. Умение заглянуть в себя и увидеть хорошее в другом человеке</p>
<p>Скажи себе сам (1 ч)</p>	<p>Творческая работа, подводящая итоги изучения предмета в 1-м полугодии. Это может быть сочинение-эссе, проект, совместное мероприятие и т. д.</p>
<p>Часть II Раздел 1. Простые нравственные истины (4 ч) Ежели душевны вы и к этике не глухи... (1 ч)</p>	<p>Золотое правило этики, его сущность и содержание. Вежа — знаток правил поведения. Суть простых нравственных правил. Вековой человеческий опыт о простых и важных нравственных истинах. Основы восприятия человеком простых нравственных истин. Взаимодействие разных культур в нашей многонациональной стране. Общее и особенное в традициях, единое в нравственных нормах отношений к человеку. Сущность и содержание общечеловеческих ценностей</p>
<p>Жизнь священна (1 ч)</p>	<p>Жизнь как главная потребность человека. Жизнь священна — главная</p>

Тема	Основное содержание
	<p>нравственная истина. Отличие материальных и духовных потребностей, их смысловая значимость. Реализация духовных потребностей в личной жизни человека. Высокие смыслы жизни. Жизнь и человек — основные нравственные ценности.</p> <p>Жить с нравственным законом в душе. Человеческий опыт о качестве жизни</p>
<p>Человек рождён для добра (1 ч)</p>	<p>Благо жизни — в развитии добра. Отражение жизни в народном творчестве, его смысловая направленность. Сказки как учебник жизни. Бескорыстность и доброта как главные характеристики</p>
	<p>героев сказок. Содержательная взаимосвязь сказок и народных пословиц в преодолении зла. Необходимость отойти от зла и сотворить благо</p>
<p>О милосердии (1 ч)</p>	<p>Значимость этических понятий «сочувствие», «сопереживание», «сострадание», «милосердие», «участие». Их взаимосвязь и обоюдная действенность.</p> <p>Чувство сопричастности другому человеку. Милосердие как основа жизни. Нравственные истины милосердия. Суть противоположности благодарности и неблагодарности</p>
<p>Жить во благо себе и другим (1 ч)</p>	<p>Конфликтные ситуации и возможности их благоприятного решения. Необходимость нравственно ориентированного выхода из любой ситуации взаимодействия с людьми другой национальности и вероисповедания. Недопустимость осуждения любого человека и недоброжелательности к нему. Тактичность и простые правила справедливости</p>
<p>Раздел 2. Душа обязана трудиться (4 ч)</p>	<p>Об основном законе нашей страны. Как нравственные ценности человека влияют на его права и обязанности в</p>

Тема	Основное содержание
Государство и мораль гражданина (1 ч)	контексте закона. Достоинство, свобода, честь как важные нравственные категории прав человека в нашей стране. Ценностные смыслы понятия «гражданственность». Жизнь человека как ведущая ценность в общественном сознании людей.
Достойно жить среди людей (1 ч)	Взаимосвязь понятий «достойно» и «достоинство». Погружение в свой внутренний мир собственной жизни и опора на лучшее в себе. Необходимость веры в себя в собственных действиях. Развитие нравственных норм жизни на основе их разумности. Достоинство как обязательное следование нравственным канонам в собственных действиях
Уметь понять и простить (1 ч)	Необходимость и умение посмотреть на себя со стороны. Забота о равновесии между чувствами и их проявлениями. Стремление увидеть и услышать другого человека. Гуманизм как этический принцип отношений. Типичные моменты семейной жизни и достижение гармонии отношений. Как контролировать свои необдуманные порывы. Советы векового человеческого опыта
Простая этика поступков (1 ч)	Сущность простой этики поступков. Их основной ориентир — любые наши действия всегда не во вред другим людям. Нравственный выбор и его моральное значение. Проявление терпимости как обязательное условие взаимодействия с людьми различных национальностей. В его основе лежит такое понятие как дружелюбие. Закономерность простой этики поступков
Раздел 3. Посеешь поступок — пожнёшь характер (4 ч) Общение и источники преодоления обид (1 ч)	Основные формы общения и возможные источники возникновения обид. Характеристики нравственных качеств, привлекающих нас в поступках

Тема	Основное содержание
	<p>тех, с кем мы общаемся. Их общее и особенное. Характеристики общения, при котором возникают обиды, неприятности, плохое настроение, грустное состояние души.</p> <p>Пути преодоления неприятных моментов общения в классе.</p> <p>Простые правила векового опыта человечества, отражённые в мире мудрых мыслей, в народной мудрости, помогающие гармоническому общению</p>
<p>Нравственные традиции предпринимательства (1 ч)</p>	<p>О предпринимательстве и его пользе для людей. Этика предпринимательской деятельности. Культурные традиции предпринимательства в России. Меценатство и благотворительность. Примеры меценатства и благотворительности в истории России.</p> <p>Как благотворительность связана с милосердием. Уважение предпринимателя в обществе.</p>
	<p>чувства другого и соответственно вести себя. Параметры данного соответствия. Практические действия сокращения расстояния между «знаю» и «поступаю». Сочетание руководства разума и чувств в формировании привычки поступать в соответствии с нравственными нормами и правилами</p>
<p>Праздники как одна из форм исторической памяти (1 ч)</p>	<p>Разновидности праздников. Государственные праздники и памятные даты. Значение памятной даты для развития патриотических ценностей. Праздники «День Победы», «День народного единства», «День космонавтики» их историческое значение для России и ценностные смыслы, объединяющие общество.</p>
<p>Действия с приставкой «со» — вместе (1 ч)</p>	<p>Действия с приставкой «со» — вместе. Их содержательная и ценностно-смысловая значимость для человека. Сочувствие, содействие как помощь в совместном проживании.</p>

Тема	Основное содержание
	Осознание необходимости своего участия и полезность его для другого человека. Равнодушие, зависть как антиподы нравственности. Образ жизни неравнодушного человека. Главная ценность этической культуры личности
Раздел 4. Судьба и Родина едины (4 ч) С чего начинается Родина... (1 ч)	Смысловой оттенок чувства Родины. Соотношение понятий «Родина» и «Отечество». Связь семьи и Родины начинается с семейного порога и колыбельной песни, она крепнет и расширяется в годы взросления. Ценностно-смысловые оттенки этой связи. Значимость лада в семье. Простые правила его сохранения. Напутствия векового опыта
В тебе рождается патриот и гражданин (1 ч)	Основы чувства любви к матери и Родине. Общее и особенное. Патриот — сын Отечества, гражданин — его защитник. Когда вырастет гражданин, Родина спокойна
Человек — чело века (1 ч)	Человек как образ века. Суть современного человека. Главные ценности и смыслы важных качеств человека.
Слово, обращенное к себе (1 ч)	Итоговая творческая работа: сочинение, проект, совместное мероприятие, презентация и т. д.

6. Особенности тематического планирования курса «Основы светской этики»

Модуль «Основы светской этики» рассчитан на 34 ч (1 ч в неделю). Курс обозначенного в системе ОРКСЭ модуля по основам светской этики предполагает освоение четвероклассниками содержательных основ этики в логике возрастной доступности по следующим направлениям: нравственные нормы поведения и отношений в окружающем мире, природе, во взаимодействии с людьми и друг с другом, в осмыслении себя в семье, Родине, государстве. Данная направленность согласуется с сущностью этики как науки о нравственной жизни человека (А. Швейцер), о жизненных смыслах человеческой жизнедеятельности (Аристотель), об отношениях и моральной ответственности в них (П. Гольбах).

Модуль «Основы светской этики» имеет две части.

В первую часть включены 4 раздела, которые предполагают следующую логику:

Раздел 1. Этика общения. Основой этого раздела служат знания о нравственных понятиях, определяющих представление школьников о воспитанности, этических нормах взаимодействия и общения с окружающими и сверстниками, понимание сочетания внешнего и внутреннего в нравственной характеристике личности.

Раздел 2. Этикет. В данном разделе определяется нравственная сущность и содержание устоявшихся правил поведения в типичных, часто повторяющихся ситуациях взаимодействия людей. Этикет как условный церемониал определяет смысловое значение основных критериев поведения человека: здравый смысл, стремление к красоте, гуманизм. Этические нормы этикета предполагают освоение детьми навыков поведения за столом, умения правильно вести себя в гостях, в типичных жизненных ситуациях и домашней обстановке, применение этикетных правил в повседневной школьной жизни.

Раздел 3. Этика человеческих отношений. Здесь определяются нравственные основы взаимоотношений с окружающими взрослыми и сверстниками, а также в семье на принципах уважения и доброжелательности, овладения нюансами в стремлении понять душевное состояние других, чутко откликнуться на него.

Раздел 4. Этика отношений в коллективе, обозначающая нравственную сущность взаимодействия людей в коллективной жизнедеятельности, построении отношений, типичное и особенное в поведении и высказываниях школьников, отношениях

между мальчиками и девочками. Сюда входит и освоение нравственных основ поведения личности в коллективе.

Продолжение и развитие освоения школьниками основ этики, формирование этической культуры детей определяются в содержании второй части курса в следующих разделах:

Раздел 1. Простые нравственные истины. Этот раздел включает учеников в процесс осознания и переживания вечных истин как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров, углубляющих такие понятия, как «добро», «милосердие», последовательно подводящих к личностному осмыслению понятия «совесть».

Раздел 2. Душа обязана трудиться. Содержание этого раздела определяет нравственную суть душевности в человеке и ведёт к пониманию человеческого соучастия в проявлении сочувствия, сопереживания, сострадания по отношению к другому человеку, к умению понять и простить, проявить терпимость, отнестись с уважением к иным традициям, мышлению, образу жизни.

Раздел 3. Посеешь поступок — пожнёшь характер. Учащиеся включаются в процесс осмысления причин и источников переживаемых обид, помогают найти способы их преодоления, подходят к пониманию важности бескорыстия, значимости соотношения чувств и разума во взаимодействии с окружающими и в своей семье.

Раздел 4. Судьба и Родина едины. Содержание этого раздела стимулирует понимание ребёнком нравственных основ в окружающем его мире, значимость патриотизма и гражданственности в собственном опыте жизни, неразрывности с Родиной, необходимости собственной ответственности за это единство.

Данные разделы охватывают весь ракурс жизнедеятельности человека в обществе и государстве, его взаимодействие с людьми и окружающим миром. Они включают простые нормы нравственности, которые основываются на гуманистических принципах жизнедеятельности человека в обществе. «Гуманизм» — этический термин, смысл которого — проявление уважения и доброжелательного отношения к каждому человеку. Человек и его жизнь — главные ценности и основания гуманистических идей и принципов.

7. Этический диалог

как ведущий метод и способ взаимодействия учителя и учащихся при изучении светской этики

Анализ современных научных исследований показывает, что выраженные ключевые задачи образования и воспитания не могут решаться без диалоговой составляющей как обязательной формы взаимодействия педагога с учащимися, основой которой является личностно ориентированное образование и воспитание. Это современная методология, согласно которой диалог является ведущим педагогическим методом и способом реализации образовательных и воспитательных задач. Диалог следует рассматривать также в качестве педагогического принципа, способствующего достижению эффективного взаимодействия обучающегося с педагогом.

С помощью диалога формируются интегративные процессы, значимые для взаимодействия взрослых и детей. Педагогическая технология этического диалога понимается как совокупность психолого-педагогических методов, приёмов и способов побуждения учеников к мысли, действию, решению, поступку. Этический диалог способствует развитию мысли на уроке в соответствии с заявленной темой, что достигается чётко выраженной структурой и логикой диалога в его педагогической канве. Диалог направлен на стимулирование самостоятельности, обоснованности этических суждений учащихся. Целесообразное сочетание используемых учителем методов предполагает эмоциональное наполнение диалога, актуализацию нравственного потенциала, а также морально значимых устремлений обучающихся.

Рассмотрим особенности этического диалога в реализации педагогических задач курса «Основы светской этики».

В философском плане этический диалог выступает как метод коммуникации, проникающий в ценностное содержание жизнедеятельности человека. Этот метод идёт от сократовского вопросно-ответного метода познания истины как механизма прояснения смысла и сущности явлений, в котором используется предзнание, выстраивается «умное незнание» (А. Кузанский) и в результате рождается «живое знание» (С. Франк, А. Ф. Лосев, В. П. Зинченко).

В этом ракурсе диалогический процесс предусматривает вза-

имодействие педагога с учениками как совместное проникновение в смысловые вопросы человеческого бытия, реализуя субъектную основу развития ребёнка и личностное начало каждого учащегося.

В педагогическом ракурсе этический диалог рассматривается как средство познания и гуманистического воспитания, как способ построения равноправного взаимодействия педагога и учащихся, где голос каждого слышим, а мысль значима.

В психологическом аспекте этический диалог служит механизмом актуализации самосознания школьников, выстраивания Я-концепции, развития рефлексивных способностей в контексте ценностных оснований жизни человека. В этом контексте диалог рождает эмоционально прочувствованную мысль, определяющую последующие действия, проясняет и оттачивает индивидуальную позицию ученика, его рационально осмысленную аргументацию.

В методическом понимании этический диалог представляет технологию, позволяющую выстроить поэтапный процесс взаимодействия педагога и учеников, направленный на совместный поиск нравственной истины в соответствии с личностно ориентированным и возрастным подходами к обучению и воспитанию.

Социальная природа этического диалога реализует фундаментальную потребность человека в общении, взаимодействии, сотрудничестве, сотворчестве, так как мысль не рождается и не находится в голове отдельного человека. Она рождается между людьми, совместно ищущими истину (М. М. Бахтин), в данном случае между педагогом и учащимися.

Таким образом, этический диалог правомерно рассматривать в современных условиях как важнейшее средство и главный принцип актуализации нравственного развития школьников. Его основы заложены в концепции развивающего обучения Д. Б. Эльконина и В. В. Давыдова, концепции диалога культур В. С. Библера. Исследования и труды М. М. Бахтина, В. С. Библера, М. Бубера, В. В. Горшковой, М. С. Кагана, М. В. Кларина, Н. О. Лосского, А. Ф. Лосева, Ю. М. Лотмана, М. К. Мамардашвили показали современные возможности диалога, его богатый потенциал в нравственно-этическом образовании и воспитании.

Воспитательный акцент диалога имеет разработанную нами апробированную инновационную технологию, в которой определены следующие составляющие.

Завязка диалога, выявляющая проблему.

Завязкой диалога может быть интригующий вопрос, предложенная для анализа ситуация, игра, незаконченный сюжет, адресованное детям письмо и т. д.

Процесс диалогического общения по выявленной проблеме в логике развивающего и интеллектуально значимого взаимодействия детей и педагога.

Основным побудителем такого взаимодействия служат вопросы «Почему?», «Как вы думаете?». Последовательные, углубляющие проблему вопросы цементируют логику смысловой цепочки, выстраивают её пошаговую структуру. Это наиболее сложный для педагога этап, поскольку всё время должна пульсировать пробуждающая общие размышления мысль. Чтобы она не увядала, а, напротив, обеспечивала процесс напряжённого думания, необходимо очень точно ставить вопросы и отбирать в развитии сюжета диалога только те формы, методы и средства стимулирования мысли, которые наиболее точно связывают звенья цепочки и обеспечивают её эмоциональное насыщение.

Точка интеллектуального и эмоционального напряжения как кульминация сопряжения мнений, суждений, альтернативных позиций.

Нить рассуждений учащихся приводит их с помощью педагога к осмыслению собственной личности, своего опыта. Проблема становится личностно значимой, требующей ответа на свои вопросы, разрешения конкретных жизненных ситуаций. Поворот на себя создаёт условия для углубления и осмысления детьми своего Я, высвечивает пути нравственного решения обсуждаемых вопросов, стимулирует самоанализ, самооценку и в связи с этим самосовершенствование. Такой поворот и ведёт к необходимой в дискуссионных суждениях точке наивысшего напряжения, связанной с личностью школьника, его нравственным опытом.

Напряжение мысли и чувства ребёнка создаёт условия для принятия им решения в сложившейся сфере его взаимоотношений с окружающими. Для этого важно, чтобы рассматриваемая проблема вылилась в ясную для него дилемму. Осмысление детьми возникшей дилеммы приведёт к её решению.

Нравственный выбор как внутренний диалог ученика с самим собой, как самоопределение.

Результат размышлений и самоанализа, принятие решения в обсуждаемой ситуации и есть нравственный выбор школьника.

«Открытый финал» как последующее индивидуальное размышление.

«Открытый финал» служит завершающим аккордом, который не ставит точку в обсуждаемой проблеме, а оставляет размышление на потом для индивидуального раздумья учеников. Этим финалом педагог побуждает растущего человека к процессу рефлексии и самоосмысления, что и ведёт к нравственному развитию школьников.

Главное, что обеспечивает технология диалогического взаимодействия педагога с детьми, — стремление создать условия для их включения в процесс осознания и переживания нравственных ценностей как важнейшей потребности личности, как субъективно значимых, устойчивых жизненных ориентиров. Поэтому модуль «Основы светской этики» будет способствовать наполнению внутренне-го мира ребёнка этическим смыслом и обеспечению непрерывного процесса нравственно-этического воспитания четвероклассников благодаря серьёзному, доверительному, многоплановому диалогу с ними об отношении к жизни, её непростым проблемам и волнующим школьников вопросам человеческого бытия.

Всё это говорит о том, что обозначенный модуль важно рассматривать как предмет воспитательной направленности, диалогическая палитра которого послужит методом опосредованного влияния на детей через разнообразные методики постепенного и последовательного проникновения общечеловеческих ценностей в эмоциональную сферу, мир чувств ребёнка. Это достижимо при взаимосвязи этического познания с такими эмоциональными и деятельностно-ориентированными формами педагогического влияния на воспитанников, как творчество, игра, решение педагогических задач, анализ жизненных ситуаций, эксперименты, тесты, ситуации нравственного выбора. Целенаправленное и логически выверенное единство познания и действия школьников в нравственно-смысловом поле ценностных ориентаций стимулирует эмоциональное движение чувств и интеллектуальное развитие учеников, способствует достижению опосредованного влияния на личность, ставит ребёнка в процессе обсуждения в позицию «ожидаемого собеседника» (А. А. Ухтомский), что служит для воспитанника источником становления его личностного Я.

Процесс совместного диалога детей с учителем в постижении нравственной истины становится желаемым для них, не навязчивым и не догматичным, а тонким, радостным, живым, творческим и деятельным. Это процесс открытия ребёнком самого себя

и других, углубления в «своё небывалое» (М. М. Пришвин), что вызывает у школьников неожиданное откровение, пришедшее через диалог с другими, включает учащихся в собственный поиск через творчество, игру, эксперимент, приобщая их к взаимодействию и осмыслению этики как неистощимого источника нравственности. Этот процесс способствует осмыслению личностью жизни человека в обществе, осознанию её ценности через познание сущности этических понятий, погружение в область культуры.

В качестве примера диалогового взаимодействия можно рассмотреть урок на тему «Предками данная мудрость народная».

Тема урока

Предками данная мудрость народная

Учитель (задавая вопросы, обязательно выслушивает ответы детей): На наших уроках, ребята, мы пытаемся каждый раз задумываться над очень важными вопросами, которые ещё не умеем ставить перед собой. И сегодня, ребята, мы поговорим с вами о культуре отечества. Ведь именно в культуре человек растёт и развивается, учится общаться и жить с другими людьми. На прошлом уроке мы много говорили о Родине, о любви к ней. А сегодня речь пойдет о нравственных образцах, которые хранит наша отечественная культура. И начнем мы с такого нравственного понятия, как уважение. (Ученики читают высказывания Ф.М. Достоевского и Н.С. Лескова, в которых утверждается мысль о том, что важно уважать самого себя).

А что значит уважать себя? (Здесь важно дать детям поразмышлять, привести примеры из своего личного опыта, а затем подытожить). Прежде всего, это следить за собой, за своим внутренним миром, за тем, что тебе ценно в жизни.

Давайте подумаем: почему проявление уважения к людям является образцом нравственности в культуре нашего Отечества? (Суммируя высказывания детей, учитель вместо с ними выходит на проявление уважения к людям, как основу человеческого отношения к окружающим, как необходимую нравственную категорию поведения)

«Пока свободой горим, пока сердца для чести живы, Мой друг, отчизне посвятим Души прекрасные порывы!» Как вы думаете, о каких прекрасных порывах души сказал поэт?

(Пусть дети перечислят прекрасные порывы души, это позволит им вместе с учителем углубиться в ценностные смыслы культуры нашего Отечества)

В учебнике, на странице 61, прочитайте рассказ М. Пришвина «Моя родина». Опишите свои чувства, которые возникали у вас после прочтения рассказа.

Почему не нужно было ружьё автору рассказа?

Как он относился к природе?

Да, очень бережно. За что автор больше всего ценил природу? (Дети перечисляют, им важно дать высказаться и не торопить ход урока).

Как это связано с Родиной?

Да, добрые чувства, переживания, ощущение родного и близкого.

Тогда почему забота о природе является заботой о Родине?

(Дети вместе с педагогом приходят к выводу, что бережное и доброе отношение к природе неотъемлемо от чувства Родины и ее нравственного значения для жизни человека)

Здесь же учитель просит ребят подумать, почему любимый

герой известного мультфильма охотился с фоторужьем.

И конечно важно, чтобы дети высказали свои идеи о том, как еще можно служить Родине.

Затем этический диалог обращает сознание растущего человека к тому, как нравственные отношения между людьми, которые складываются в контексте традиций нашей культуры, ее ценностного наследия, влияют на патриотические чувства народа, его сплоченность, готовность следовать сложившимся на протяжении веков нравственным ориентирам.

Эти ценностные смыслы актуализируются в диалоге с помощью вопросов для размышления, творческих заданий и домашней работы. Освоение ребенком данного учебного содержания направляет его мысли и чувства к нравственному выбору в пользу нравственных традиций и патриотических ценностей народов России.

Тема урока

Добрым жить на белом свете веселей

Учитель, задавая вопросы, выслушивает ответы учеников:
Какие злые дела творила Бастинда?

Значит, Бастинда — это зло, и её важно победить, чтобы не было зла. А в нашем классе случайно не спряталась Бастинда, чтобы творить злые дела?

Как вы думаете, когда вы ссоритесь, а ещё хуже, дерётесь, обзываетесь — это не тайные злые проделки Бастинды?

Может быть, нам тоже надо совершить путешествие в страну Бастинды для победы над ней?

Ну что ж, отправимся в путешествие. Для этого попробуем сначала разгадать тайну Бастинды. Чего боялась Бастинда в сказке?

Да, воды. А как вы думаете, чего боится наша Бастинда?

(Пусть дети основательно порассуждают. Очень важно, к какому выводу они придут.)

Для того чтобы узнать тайну Бастинды, назовём все её злые выходы, которые она проделывает в нашем классе. Для этого в «свитке» запишем всё, что мы считаем злом в наших отношениях.

(Используется приём «свитка», когда на листе бумаги каждый ребёнок записывает своё соображение, закрывает написанное, сворачивая лист, и передаёт его следующему. (Так раньше играли в «чепуху».) В каждом ряду получается общий «свиток». Разворачивая его, педагог озвучивает написанное.)

Вместе с детьми суммируется то главное, что мешает в классе развиваться добрым отношениям и общению.)

Что нужно сделать, чтобы развеять злое волшебство Бастинды?

Прежде всего нужно совершать добрые поступки. Для этого очень важно всегда помнить и думать о другом, а не только о себе. И здесь есть золотое правило, которое вы уже знаете: поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе. Помните такое правило?

Как вы думаете, радуется Бастинда, когда вы по той или иной причине не пользуетесь этим правилом? Конечно радуется.

Так чего же больше всего боится Бастинда?

Правильно, того, что вы начнёте думать о других, ваши отношения станут дружескими, заботливыми и приветливыми. Что в вашем коллективе поселятся улыбка и радость. Ведь тогда у Бастинды не останется никакой лазейки для зла.

Какое же примем решение?

Давайте пустим улыбку в наши отношения и будем всегда думать о других, о том, как наше слово и дело отзовутся в другом человеке, согласны?

Тогда подумаем, как сделать, чтобы мы всегда знали, появляется ли у нас Бастинда.

(Когда дети внесут свои предложения, учитель, поддерживая и развивая их, показывает ребятам куклу-ведьмочку (самоделку или купленную в магазине).)

В тот день, когда вы забудете о других и своём решении, в уголке

нашего классного стенда появится торжествующая Бастинда. Вы постараетесь не пустить её?

И чтобы она убедилась в том, что так и будет, давайте на следующем занятии устроим праздник: подарок коллективу. Это будет наш проект, где потребуются ваше творчество и выдумка. Согласны?

Так через разнообразную палитру воспитательных форм и методов взаимодействия педагога с детьми в диалоге стимулируется самооценка учащихся, происходит самоопределение, самопознание, саморегулирование. Это помогает ребёнку выйти на собственную моральную позицию в повседневном поведении.

При таком ведении курса этика становится органичной частью всего учебно-воспитательного процесса образовательной организации и наполняет все его составляющие моральным смыслом. Тогда и школьная среда, как социальный организм, сможет стать для ребёнка той адаптивной средой, атмосфера которой поможет ему устоять нравственно и обусловит его ценностные ориентиры в жизни.

Что касается содержательных источников этического знания о человеке, то они представлены:

- в трудах выдающихся мыслителей, выразивших и отразивших процесс формирования и развития этики как науки;
- в народной педагогике, вобравшей в себя этическое содержание народных традиций, праздников, фольклорного наследия;
- в нравственном потенциале религиозных учений и проповедей, на протяжении тысячелетий игравших существенную роль в усвоении народом простых норм нравственности;
- в моральном богатстве произведений искусства, влиявших на нравственные основания формирующейся личности.

Всё это свидетельствует о том, что совокупность этического познания, развитие эмоциональной сферы, накопление нравственного опыта поведения, его рефлексии, наличие нравственной оценки и самооценки вводят растущего и развивающегося человека в поле нравственного напряжения, возникающего между полюсами реальности и стремлений, требующих осуществления. Здесь и рождается нравственный выбор, который предполагает необходимость напряжения собственного разума и чувств и стремления понять важный смысл общечеловеческих законов в каждом конкретном случае. Именно это определяет

нравственное развитие личности, направленное на формирование внутренней позиции ребёнка в процессе его взаимодействия с людьми и миром. Здесь затрагивается широкий круг отношений школьника к окружающей действительности, идёт процесс осознания и прочувствования обретаемых им смыслов, опробование себя в реалиях жизни и их преобразовании. В результате актуализируется приоритетность человековедческих и смыслозначимых процессов, усиливается внимание учащихся к жизненно важным ситуациям, формируется целостное их видение и понимание.

В этическом диалоге с другими активизируется процесс мышления школьника, происходит движение его мысли от сущности к явлению, от всеобщего к единичному (С. Л. Рубинштейн), формируется внутренний план (П. Я. Гальперин), ценностно ориентированное усвоение векового человеческого опыта на основе логически выработанных форм индивидуального анализа этического в жизнедеятельности человека. В результате происходит движение в личностных смысловых образованиях школьников и взаимосвязанных с ними эмоциях (О. К. Тихомирова), а с этим и содержательные понятийные обобщения (В. В. Давыдов).

Выделенные в процессе активного проживания школьниками различные важные для них этические проблемы и вопросы определяют те ценности, которые можно рассматривать как качественный результат нравственного развития ребёнка.

Воспитательная канва этического диалога проявляется в целостном сочетании психолого-педагогических методов, приёмов и способов побуждения учеников к мысли, действию, решению, поступку, что способствует развитию нравственного потенциала школьника. И здесь важно побуждать учеников в их стремлении думать и размышлять о нравственном смысле собственных поступков, слов, желаний, принятых решений. Особенно значима направленность педагога на стимулирование этических рассуждений детей, когда акцент делается не только на усвоение знаний, но и на развитие творческого потенциала мышления, умения самостоятельно, обоснованно рассуждать. Такой подход предполагает личностный поиск школьниками истины, а не усвоение готового знания, что ориентирует педагога на раскрытие ресурсов творческого воображения школьников.

Важен подбор и использование психологически значимых методических средств, обеспечивающих взаимодействие детей в их педагогической организации. При этом должны учитываться следующие требования:

ориентированность педагогических приёмов, средств и методов построения диалога с детьми на их возрастные особенности; построение процесса взаимодействия на восприятии школьника как субъекта воспитания;

организация воспитательного действия средствами опосредованного влияния на учащихся;

включение диагностических методик, направленных на изучение нравственного развития учеников, а также на осмысление ими собственных нравственных оценок и самооценок.

Продуманность и последовательность педагогических действий учителя направлены на развитие ценностно-смысловой сферы личности в связи с необходимостью находить значимые для школьников проблемы и вопросы, отвечающие их индивидуальным потребностям, стимулирующие поиск истины. Диалог предусматривает возможность последующего продолжения индивидуальных размышлений над возникшими вопросами, самостоятельное «думание» после урока. Педагог побуждает школьников к рефлексии и самоосмыслению, что способствует их нравственному развитию.

Такая технология тематического взаимодействия по нравственно-этическим вопросам может стать для учащихся своеобразным аккумулятором нравственных представлений, накопленных в личном жизненном опыте и соотнесённых с этически выверенными нормами, выработанными вековым опытом человечества. Это соотнесение, сопоставление и личностное осмысление детьми и должны стать основой развития ценностно-смысловой сферы личности растущего человека. И здесь важны те психолого-педагогические механизмы, которые позволят выстроить действенный воспитывающий диалог со школьниками на уровне их возраста, будоражащий их мысли и чувства, вызывающий сомнения и стремление к поиску истины, пробуждающий желание самосовершенствования.

В младшем школьном возрасте это будет побуждение детей к выявлению нравственной основы поступка, желание дать ему моральную оценку, получить оценку окружающих. Это важно осуществлять в опосредованном влиянии на школьников с помощью нравственных правил коллективной игры, общих размышлений над её результатами, индивидуального анализа каждым ребёнком.

В канву игрового взаимодействия могут быть вплетены разнообразные методики, которые позволяют ненавязчиво и незаметно

корректировать поведение ребят, их взаимоотношения в коллективе и в то же время изучать индивидуальные особенности, динамику нравственного развития. В процессе игры, анализа ситуаций, решения педагогических задач важно подвести детей к нравственному выбору, основа которого стимулирует ценностные ориентации ребёнка, их смысловое обоснование. Необходимо выявить в суждениях ребят нравственно-смысловую позицию, которая вытекает из повседневной жизни класса, вопросов, которые волнуют и с которыми часто сталкиваются учащиеся. Здесь эффективно использование педагогических ситуаций, творческих заданий, тестов, психологических экспериментов, упражнений по самоанализу, нравственной оценке на занятии и в общей деятельности. Важна в контексте взаимодействия ориентация на эмоциональное проживание и обогащение нравственного опыта детей. Этому способствует методическое разнообразие средств и приёмов с целью поиска учениками верного нравственного решения, стимулирования нравственной самооценки, осознания своего Я.

Таким образом, диалог следует рассматривать в качестве педагогического принципа и условия эффективного взаимодействия воспитателя с воспитуемыми.

8. Сущность и особенности проектной деятельности при изучении модуля «Основы светской этики»

В системе учебно-воспитательного процесса начальной школы ФГОС НОО установлена проектная деятельность как на уроке, так и во внеурочное время. Такая деятельность определена как метод проектов, целью которого является создание образовательного продукта, а не простое изучение темы. Школьники индивидуально или по группам за определённое время, отведённое педагогом, решают познавательную, исследовательскую задачу на заданную тему. Результатом такой проектно-поисковой работы является некий продукт, который дополняет другие виды образовательной деятельности. Таким образом, метод проектов в работе по модулю «Основы светской этики» можно воспринимать как познавательную ориентированную гибкую модель организации разнообразных форм образовательного процесса, способствующую развитию самостоятельности учеников

в нравственном познании и осмыслении категорий и понятий этики.

Это педагогически продуманный вариант урочной и внеурочной коллективной и индивидуальной работы школьников, развивающий их стремление и потребность находить ответы на возникающие вопросы, относящиеся к значимым проблемам человеческой жизни. Такой подход позволяет организовать непрерывный процесс «думания», который захватывает четвероклассников, пробуждает их интерес к собственным проявлениям и поступкам, нравственной оценке и самооценке, что стимулирует желание стать лучше и душевно богаче, вырабатывает стремление к самосовершенствованию. Всё это включает детей в творческий процесс реализации полученных этических знаний, повышает проявление разумной и осознанной самостоятельности.

В рамках внеурочной проектной деятельности можно организовывать этический практикум, который способствовал бы формированию культуры нравственного действия. Здесь хорошо могут проявиться и быть востребованными способности младших школьников, их таланты и умения. Таким проектом может стать созданная в школе для младших школьников ежемесячная «школа вежливости» как театрализованное представление-диалог. Здесь востребованы самые разные умения детей, творчество и выдумка, развивающиеся в процессе деятельности актёрские способности школьников. Такого рода деятельность требует конкретных поступков, выдумки в нравственно направленной деятельности воспитанников.

Проектной деятельностью может стать организованная в классе и школе творческая детская мастерская различных поделок для специального подарочного фонда, благодаря которому решаются многие вопросы праздничных поздравлений, награждений в разных сферах деятельности коллектива.

Проектом также можно считать создание тематической газеты самими детьми, подготовку и организацию праздника «Подарок коллективу», где дети объединяются в группы для подготовки общего подарка. Все эти разнообразные коллективные формы взаимодействия детей, стимулирующие их творчество и фантазию, могут стать целенаправленным и педагогически организованным явлением, интегрирующим все педагогические усилия школьного учреждения, положительные факторы влияния семьи и социума.

Логически выстроенная канва нравственного развития младших школьников может быть творчески и интеллектуально многообразной, и здесь у педагога есть возможность совместно с детьми наметить и осуществить целенаправленный и продуманный процесс воспитательной и результативной стратегии. В рамках этой стратегии этический диалог на уроке, создающий условия для углублённого размышления учеников о затронутой проблеме и заинтересованной сопричастности каждого, может быть продолжен и в воспитательных мероприятиях. А согласно А. Швейцера, любое размышление над проблемами этики имеет своим следствием рост этического сознания. Оно и должно быть подкреплено повседневной жизнедеятельностью детей в рамках нравственных норм взаимодействия, которые проверяются и закрепляются в моральной атмосфере образовательной организации, где каждый ученик значим и интересен.

При этом важно учитывать, что процесс овладения этическими нормами поведения у каждого школьника различен. Интенсивность и качественность его зависят от уровня нравственного развития ребёнка на момент включения в этот процесс. Учитель должен знать этот уровень, чтобы совершенствовать и нравственно развивать ученика. Определить уровень нравственного развития школьника позволяют уроки этики, когда школьник рассказывает о себе, своих переживаниях и мыслях, обнаруживает свои нравственные представления и меру этической культуры. Для этого и существуют разнообразные методики, включённые в контекст диалогового общения детей на уроке. Эти методики имеют как диагностический характер, направленный на изучение детей и их внутреннего мира педагогом, так и формирующий, целью которого является открытие ребёнком самого себя и пробуждение стремления к нравственному «самостроительству».

Какова же реализация проектной деятельности в учебно-воспитательном процессе школы?

Проектная деятельность может быть оформлена как фрагмент урока и как самостоятельный метод организации внеурочной деятельности. Она может быть включена в индивидуальное или групповое задание на уроке, в творческую форму домашнего задания, а также в коллективную разработку рядового мероприятия, интересного праздника, подготовку индивидуального творческого подарка классу. Творческие идеи могут возникнуть и у самих детей; их разнообразие принесёт новые радужные краски проектной деятельности и на уроке, и во вне-урочное

время.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФРАГМЕНТ УРОКА

В качестве примера можно подумать о том, какую помощь может оказать проектная деятельность при изучении темы «Правила общения для всех», как фрагмент исследовательской работы детей по осознанию воспитанности в следовании данным правилам.

Тема урока **Правила общения для всех**

Учитель: Как вы думаете, ребята, нуждается ли проявление воспитанности человека в соблюдении общих для всех обязательных правил?

Какие правила вы бы выделили как обязательные?

Давайте проведём небольшую исследовательскую работу, чтобы убедиться в этом и подумать, насколько мы соответствуем этим обязательным правилам. И начнём мы с характеристики человека, который встречает нас с улыбкой. Что мы можем сказать о нём в первую очередь?

Да, он приветливый. Какой важной характеристикой можно наделять того человека, который всегда приветлив с другими?

Это человек доброжелательный. О чём свидетельствует это, если обобщить обязательную приветливость и доброжелательность человека по отношению к другим людям?

О его воспитанности. Быть воспитанным обязательно для всех?

Почему?

Проанализируем это глубже. Подумайте, что общего в словах «воспитанность», «воспитание» и «питание».

«Питание» как созидание в себе воспитанности, которое получает человек в период своего взросления. Это как возделывание, формирование человеческого в человеке.

В чём и кем оно проявляется по отношению к вам?

Да, это закладывается в человеке с детства в ласковых словах

обращения к ребёнку, в улыбке, поощрительных жестах, приятных сюрпризах... Как это действует на растущего человека?

Ему приятно, и он старается вести себя так же, верно?

Вспомните, как вас называют родители и близкие люди.

Как это влияет на вас?

Формирует позитивную самооценку, которая лежит в основе достоинства человека.

Чем же «питается» воспитанность человека и что впитывает в себя человек с детства?

Подумайте и запишите, какой опыт отношения к себе вы приобрели.

Запишите в тетради, что впитано вами с детства и легло в копилку воспитанности или невоспитанности.

Сделайте свой вывод: что же важно в воспитании воспитанности?

Мы увидели, насколько значимы эмоциональная окрашенность и положительный заряд отношения к нам других людей. Почему?

Мы поняли и определили истоки наших ответных реакций, формы поведения и проявления отношений других людей. Подумаем и о том, что зависит от вас самих. Вспомните, как вы называете друг друга в классе.

Какие чувства вы испытываете чаще всего в связи с этим?

Вот над этим особенно важно задуматься. Что же мы должны и можем понять, поразмышляв о причинах и влиянии отношения к нам других людей?

Легко ли при этом говорить о доброжелательности?

Как видим, истоки доброжелательности в отношениях с окружающими нас людьми лежат в нашем умении и привычке желать добра другому человеку. Что происходит, если мы об этом забываем?

Каков вывод проведённой исследовательской работы?

Воспитанный человек всегда доброжелателен, уважителен и приветлив с другими людьми.

Запишите этот вывод в тетради, а свои мысли и решения отно-

сительно себя по этому вопросу запишите дома. Это будет домашним заданием. А нашу исследовательскую работу завершим важными мыслями мудрых людей.

34

Хорошее воспитание надёжнее всего защищает человека от тех, кто плохо воспитан.

Ф. Д. С. Честерфилд

В дурно воспитанном человеке смелость принимает вид грубости, учёность становится педантизмом, остроумие — плутовством, простота — неотёсанностью, добродушие — льстивостью.

Дж. Локк

34

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК НРАВСТВЕННО-СМЫСЛОВАЯ ИГРА

Проектная деятельность может воплощать целостный игровой сюжет как завершение урока в соответствии с его темой. Воспитательная задача такого сюжета направлена на погружение детей в работу по самоопределению. Так, урок на тему «Следовать нравственной установке» можно завершить спроектированной игрой «Победить дракона».

Тема урока **Достоинно жить среди людей**

В прошлый раз мы много слов сказали о гражданственности, законах нашей страны. Обратились к чувству Родины.

Как вы думаете, чувство Родины, гражданственность связаны с другими нравственными качествами человека?

Да, поскольку гражданственность, чувство Родины — нравственные достоинства человека, они тесно переплетаются с другими этическими качествами. И сегодня мы поговорим о том, как жить достойно среди людей.

Учитель: Как звучит золотое правило этики?

Удаётся ли вам следовать этому правилу?

Что мешает?

Да, человек часто мешает самому себе. Почему это происходит?

Многое из того, что мы делаем, происходит бездумно, машинально. Мы часто только потом отдаём себе отчёт в том, что и почему произошло. Но отчёт в своих поступках помогает нам. В чём, как вы думаете?

Понять свои поступки, объяснить их причины и определить, как надо поступать в дальнейшем. Сегодня мы и постараемся понять себя и сказать самим себе, что не так в наших поступках. И сделаем мы это вдумчиво, но весело, играя в игру-путешествие, которая называется «Победи дракона». Согласны?

Началом игры послужит стихотворение — призыв Л. Маругиной, которое так и называется «Победи дракона».

Мой милый, добрый человек,
Прожить ты хочешь мудро век?
Тогда всю правду надо знать:
Придётся в жизни и страдать.
Открою страшный я секрет:
На свете сотни тысяч лет
Дракон невидимый живёт.
Огнём людские души жжёт.
Он беспощаден, зол и лжив.
Хитёр, коварен и спесив.
Как много у него голов —
Они полны недобрых слов.
Он рад, когда дерёмся, врём,
Себя неправильно ведём.
Он искушает наши души,
Нашёптывает пакость в уши.
И мы ужасно поступаем —
Друг друга горько обижаем.
А заповедь его проста:
«Пускай исчезнет красота,
Любовь и совесть, дружба, честь,
Всё лучшее, что в людях есть».
Когда себя начнёшь творить,
Дракона сможешь победить.
Путь этот долог, не ленись,
С драконом за себя борись!

(Хрестоматия по этике. — Ярославль, 1998, с. 108)

Итак, вы поняли, что дракон — это всё плохое, что есть в человеке? Победить дракона можно, изменив себя в лучшую сторону.

Готовы бороться с драконом?

Тогда в путь. И сначала мы определим его направление и этапы.

Этап первый. Направление — лучшее в себе.

В цепи человек стал последним звеном,
И лучшее всё воплощается в нём.
Как тополь, вознёсся он гордой главой,
Умом одарённый и речью благой.
Вместилище духа и разума он.

(Фирдоуси)

Можем мы опереться на такого человека в борьбе с драконом?

Как?

Создадим копилку лучшего в нас, согласны?

Для этого каждый должен закончить предложения, приведённые ниже, и записать их в тетради:

Лучшим в себе я считаю...

Моя душа стремится к добру, а это для меня...

Мой разум мне велит следовать...

(Детям надо предоставить время для работы и осмысления.)

Прочитайте, что у вас получилось.

Видите, какая копилка лучшего в нас создалась! Что она может подсказать нам?

Лучшее в нас — это большое богатство, на которое можно опереться в борьбе с любым драконом. Верно?

Постараемся не растерять это богатство, и тогда никакой дракон нас не одолеет.

Можно отправляться дальше.

Этап второй. Направление — благая цель.

О том поразмысли, что ждёт впереди:
Цель выбрав благую, к ней прямо иди.

(Фирдоуси)

Подумаем, какая цель может быть благой, т. е. доброй.

Ученики называют цели, педагог записывает их на доске.

Посмотрите, что у нас получилось. Как вы думаете, всё названное вами можно объединить в одну общую цель?

Стремись поступать во имя блага жизни и человека. Такая цель объединяет высказанные вами мысли и пожелания. Вдумаемся в неё.

А теперь задумаемся о себе.

Разделите страницу тетради на две части. С левой стороны напишите в столбик слова:

природа —

семья —

школа —

посторонние люди —

Подумайте и запишите напротив выделенных слов, за что вам может сказать спасибо природа, член семьи, кто-то в школе и из посторонних, незнакомых вам людей.

Поставьте перед собой ближайшую цель по результатам собственных выводов и запишите её как итог этого этапа.

(Учитель в процессе детских раздумий подходит к тем детям, кто нуждается в совете, помощи, и тихонько обсуждает с ними возможный ответ.)

Видите, мы и здесь сумели сказать себе очень важное, и дракон от этого съёжился и стал совсем маленьким. Отправимся дальше, чтобы окончательно его победить. Для этого очень важно верить в себя и творить самого себя.

Этап третий. Направление — верить в себя.

Кто верить сам в себя умеет,
Тот и других доверьем овладеет.

(И. Гёте)

Как вы понимаете слова «верить в себя»?

Прочтите ещё раз, что лучшее в себе вы выделили.

На это можно опереться?

А какую важную добрую цель вы перед собой поставили?

Действуйте в сторону её достижения.

Что же ещё важно добавить, чтобы вызвать доверие к самому

себе и доверие других к себе?

Надо двигаться в этом добром, благом направлении дальше, опираясь на разумное и лучшее в себе. И пусть поможет в этих важных намерениях вам то, что вы увидели сегодня в себе. Запишите это в тетради и обозначьте, каким вам хотелось бы стать.

Не забывайте о своих намерениях. Об их значении пусть вам напоминает следующая притча:

Рабби Зуси решил изменить мир. Но мир такой большой, а Зуси такой маленький. Тогда Зуси решил изменить свой город. Но город такой большой, а Зуси такой маленький. Тогда Зуси решил изменить свою семью. Но семья у Зуси такая большая, одних детей десяток. Так Зуси добрался до того единственного, что он в силах изменить, будучи таким маленьким, — самого себя. (Хрестоматия по этике. — Ярославль, 1998. — С. 14).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВНЕУРОЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Проектная деятельность повторяясь периодически в обозначенных временных рамках, может во внеурочное время быть фрагментарной или иметь постоянный статус.

Примером проектной деятельности во внеурочное время может служить упомянутая выше творческая совместная работа учеников «Подарок коллективу». Она уместна в первом полугодии при изучении темы «Этика отношений в коллективе» и завершается коллективным праздником с упомянутым названием.

Сама деятельность проста и в её организации, и в детском творческом воплощении. В процессе подготовки к празднику дети делятся на группы в соответствии со своими интересами:

1. Оформление тематической газеты, посвящённой коллективу. Название, тематические рубрики дети придумывают сами в зависимости от темы и её воплощения.

В процессе обсуждения и подготовки учитель по их просьбе оказывает необходимую помощь в организации, оценке и коррекции идей, предлагает свои поправки и даёт советы.

2. Подготовка творческих выступлений согласно тематике, личностным талантам, умениям и интересам. Здесь могут быть театрализации, песни, стихи, шаржи, посвящения, юмористические сценки и т. д. Помощь учителя в указанных в п. 1 рамках.

3. Организация праздничного коллективного стола, приготовленного и оформленного самими детьми, проводится согласно теме и правилам этикета. Участие педагога в тех же рамках.

4. Музыкальное оформление праздника и подготовка небольших сувениров каждому ученику, сделанных своими руками. Участие педагога по тем же параметрам.

По результатам деятельности учащиеся пишут небольшое сочинение о своих впечатлениях от праздника. Желательно провести классный час, подвести итоги проектной деятельности.

Примером регулярно организуемой в течение года и творчески развивающейся проектной деятельности может стать упомянутая «Школа вежливости», оформленная как театрализованное представление-диалог и проводимая четвёртыми классами по очереди один раз в четверть.

Результатом может быть завершающее четверть театрализованное представление, содержание которого связано с тематикой данной четверти.

Театрализованное представление может быть путешествием по сказкам, открытием важной этической тайны, встречей «на поляне» с героями детских книг, интересным диалогом с Вежей — знатоком правил поведения и т. д.

Само представление проектируется учителем вместе с детьми, интересы, мнение и творческие идеи которых учитываются и реализуются в процессе работы.

Представление предполагает наличие ведущего. Это может быть волшебная фея, сказочный герой, Вежа, Азбуки-веди и т. д. Его главная задача — вести диалог в процессе представления, задавая детям вопросы по ходу сюжета, интересоваться их мнением по поводу поступков героев, побуждать зрителей думать, как выйти из тех или других ситуаций, выяснять детские оценочные суждения, интересоваться ответами на загадки, подбором пословиц и т. д.

Ведущий подводит в конце представления итог общим действиям участников, их умению думать и находить выход из непростых ситуаций, помогая героям.

Заключением служит приз классу, подготовившему спектакль, и общая песня «Иди дорогою добра».

Именно этот лейтмотив сохраняется во всех формах творческого воплощения детьми этических норм и правил человеческого поведения, определяет содержание и логику курса по учебному модулю «Основы светской этики», что позволяет ребёнку осознанно оценить себя в процессе изучения этических понятий.

9. Оценка достижения

планируемых результатов

Процесс усвоения знаний индивидуален, поэтому необходимо предусмотреть проверку достижения каждым учеником уровня обязательной подготовки по предмету и степень сформированности его учебных навыков. Оценка должна решать как минимум две основные задачи:

подведение итогов работы;

сравнение (с самим собой и с другими).

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов:

1. *Тестирование* — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа итогов и способов выполнения детьми ряда специально разработанных заданий.

2. *Опрос* — получение информации, заключённой в словесных сообщениях учеников. Для оценки эффективности деятельности по воспитанию и социализации школьников используются следующие виды опроса:

анкетирование — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

интервью — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации детей. В ходе

интервью исследователь не высказывает своего мнения и не демонстрирует открыто свою личную оценку ответов школьников или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

беседа — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации школьников.

Для оперативного контроля знаний и умений по предмету

можно использовать специально подобранные и систематизированные упражнения. Одним из вариантов проверки уровня знаний и сформированности умений является *тестирование*.

На уроках светской этики целесообразно предлагать ученикам тестовые задания разных типов. Но работа с тестом не должна занимать значительную часть урока. Можно предложить школьникам 2—4 тестовых задания, которые они будут выполнять не более 5 мин.

Возможные варианты тестовых заданий:

1. *Задания с альтернативными ответами.* Каждый вопрос имеет только два варианта ответа. Испытуемый должен выбрать один из них: «да — нет», «правильно — неправильно» и др.

2. *Задания множественного выбора.* Такие задания предполагают наличие вариативности в ответах. Школьник должен выбрать какой-то из предложенных вариантов, среди которых чаще всего только один правильный.

В данном случае следует руководствоваться принципом однородности, т. е. подбирать такие задания, которые относятся к одному роду, виду, отображают основные стороны, грани явления.

3. *Задания на восстановление соответствия.* В таких заданиях необходимо найти соответствие между элементами из двух списков.

Обычно даётся два столбца: в первом — вопросы, утверждения, факты, понятия и т. д., во втором — список утверждений, свойств, объектов, которые нужно привести в соответствие вопросам.

Главными преимуществами подобных заданий являются возможность быстрой оценки знаний, умений и навыков в конкретной области и экономичность размещения задач в тесте. При составлении заданий на упорядочение элементов следует отметить обязательность инструкции для детей: в какой именно последовательности располагать элементы — от большего к меньшему, в алфавитном, хронологическом порядке и т. п.

В курсе ОРКСЭ основой оценки образовательных достижений ученика может явиться составление *портфолио*. Основные цели и задачи ведения портфолио в начальных классах: создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях; максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребёнка; развитие познавательных интересов учащихся и формирование

готовности к самостоятельному познанию;
появление установки на творческую деятельность, закрепление мотивации дальнейшего творческого роста;
воспитание личности с положительными моральными и нравственными качествами;
приобретение навыков рефлексии, умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями;
формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

Для решения этих задач в курсе «Основы светской этики» желательнее создавать портфолио творческих работ ученика начальной школы. Важно проследить за тем, чтобы оно не называлось «Портфель моих достижений» и от ребёнка не требовалось документального подтверждения этих достижений. Выполняя на уроках и вне их творческие задания (нарисовать иллюстрацию, написать сочинение, ответить на вопрос, составить план экскурсии и т. д.), ученик может оформлять эти работы так, чтобы была возможность собрать их в одну папку.

Портфолио позволяет учащимся производить самооценку своей деятельности в рамках курса ОРКСЭ. Однако самооценка как составляющая и необходимая часть учебной деятельности школьника, которая включает самопроверку ребёнком своих действий по овладению учебным материалом, обязательно должна присутствовать и в повседневной деятельности школьников на уроках. Овладение основами самооценки позволяет ученику судить о том, что он знает и умеет хорошо, а в чём ещё надо разобраться. Процедура самооценки должна включать: разработку учителем эталонов оценки деятельности учащегося; мотивацию детей к анализу собственных действий и их результатов;
создание ситуации, при которой ученики сопоставляют свои результаты с имеющимися эталонами оценки.

Возможный вариант самооценки: перед выполнением самостоятельной работы учитель обсуждает с детьми критерии успешности её выполнения. Выполнив работу, ребята сами ставят себе баллы (необязательно и даже нежелательно по пятибалльной шкале оценивания) в соответствии с принятыми общими критериями для каждого задания. После этого учитель проверяет работу и рядом с указанными учеником баллами выставляет свои.

Ещё один возможный вариант самооценки — использование

цветовых сигналов. Для того чтобы можно было оценить не только письменную работу, но и устную или сделать это сразу после выполнения задания и показать результат учителю, школьники показывают карточки определённого цвета (или делают пометки цветом на полях рабочей тетради).

При работе в парах или группах очень важна также взаимная оценка учениками деятельности друг друга. Школьник может получить задание проверить работу своего товарища и исправить имеющиеся, на его взгляд, ошибки, определить, что заслуживает похвалы. Желательно периодически опрашивать ребят, чтобы определить самые интересные ответы (или составленные товарищами вопросы), самые оригинальные решения проблемы и т. д.

Для четвероклассников большое значение имеет демонстрация своих достижений, похвала, одобрение, интерес к результатам их деятельности сверстников, семьи, обладающих авторитетом взрослых, школьного коллектива. Роль такой «внешней» оценки может выполнять итоговое мероприятие, завершающее изучение курса ОРКСЭ, выступление перед родителями на родительском собрании или перед педагогами на педсовете с сообщением о том, что дети узнали, изучая курс, проведение заочной или очной экскурсии и другие мероприятия, которые дадут возможность ребятам презентовать индивидуальные результаты своей работы по предмету.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Варианты поурочных разработок

Тема: Жизнь священна

1.	Солнце Человек		Деревья Птицы		Цветы Звери
2.	Деньги Кино		Вещи Мороженое		Украшения Игрушки

3.	Танцы Спорт		Песни Игры		Музыка Праздники
4.	Родной дом Родственники		Семья Знакомые		Родители Друзья
5.	Школа Общение		Уроки Дело		Учителя Любимый предмет

Скажите, ребята, получается ли у вас следовать золотому правилу нравственности?

Что вы чувствуете, когда получается?

Вот видите, в жизни есть правила, соблюдение которых приятно душе. Подумаем вместе, чему радуется ваша душа. Напишите в тетради то, чему вы радуетесь больше всего.

А теперь прочтите слова в пяти строках.

Скажите, эти слова вызывают у вас одинаковые эмоции или разные?

Подчеркните в каждой строке те слова, которые наиболее приятны вашей душе.

В какой строке оказалось больше подчёркнутых слов?

Подумайте почему.

Выпишите в строчку семь самых важных для вас слов из тех, которые вы подчеркнули.

Сравните написанное с тем, что наиболее дорого вашей душе.

Есть совпадения?

Какие?

Как вы это объясните?

Видите, каждый из вас выделил то, что наиболее приятно душе, что наполняет жизнь радостью, смыслом, украшает её. И у некоторых из вас этот выбор очень устойчив, поэтому обозначения совпали. У некоторых ещё такой устойчивости нет. Она, видимо, появится позже, в связи с размышлениями и опытом. Попробуем начать такие размышления. Какие соображения вы хотели бы высказать по результатам ваших записей?

Человеку в жизни важнее потребности души, так? В них источник его радостей и печалей?

Как бы вы назвали такие потребности?

От слов ДУША, ДУХ, ДУХОВНОСТЬ потребности души часто называют духовными. Они передают высокий, главный для человека смысл его чувств, действий. Именно от того, что человек живёт духовными потребностями, развивается и совершенствуется жизнь, рождается искусство, создаются книги, делаются научные открытия. Именно поэтому совершаются подвиги, высокие достижения в избранном деле, творчестве. Именно поэтому в жизни есть животворящая любовь. Согласны ли вы с этим?

Напишите в тетради то, чему вы радуетесь больше всего.

А теперь прочтите слова в пяти строках.

Скажите, то, что вы прочли, вызывает в вас одинаковое отношение или разное?

Подчеркните в каждой строке те обозначения, которые наиболее приятны вашей душе.

В какой строке оказалось больше подчёркнутых слов?

Подумайте почему.

Это одна из важных истин, проверенных вековым опытом человечества. Как бы вы её определили?

Да, ищите в жизни высокое, главное. Ищите духовную пищу, она наполняет человеческую жизнь глубоким смыслом.

Жизнь мы воспринимаем сердцем, и сердце помогает нам наполнить жизнь важным для нас смыслом. В чём же здесь суть?

Жить, соблюдая нравственные законы, как сказал философ, «с

нравственным законом в душе». Подумаем вместе, какой нравственный закон мы поставили бы на первое место.

Жизнь священна. Как вы думаете, почему?

Да, это сама возможность жить, дарованная человеку. Как вам кажется, не является ли восприятие сердцем жизни главной человеческой потребностью?

Поэтому жизнь и человек являются наивысшей ценностью. Считается, что жизнь дана человеку, чтобы исполнить своё предназначение, и ничто не должно помешать ему в этом, никто не вправе решить это за него. Согласны?

Как вы думаете, на что должна быть направлена жизнь человека?

На добро. Об этом наш следующий урок.

Тема: Человек рождён для добра

Вы любите сказки?

Почему?

Конечно, они очень интересные, в них много волшебства. Вам нравится, что в сказках всегда побеждает добро?

Как вы думаете, почему?

Потому, что человек рождён для добра. Только добро может быть в основе продолжения жизни, иначе сама жизнь окажется под угрозой существования. А мы уже убедились, что наивысшая ценность — жизнь и её надо охранять. Как нам помогают сказки почувствовать и понять это?

Да, они убеждают нас в торжестве добра. Каких добрых героев сказок вы особенно любите?

Расскажите об этих героях и сказках о них.

Что есть общего в разных сказках и у их героев?

Почему так много похожего?

Конечно потому, что сказки — отражение жизни и воплощение человеческой мечты. А душа человека стремится к

добр, истине и красоте. И это стремление человечество всегда воплощало в сказках. Поэтому сказки — своеобразный учебник жизни, утверждающий, что человек рождён для добра. Согласны?

Углубимся в этот жизненный учебник. Скажите, почему во многих русских сказках героем является Иванушка-дурачок?

Видите, он оказывается более умным, ловким, смелым и смекалистым по сравнению с другими. В чём же здесь дело?

Он другой. В чём же он другой?

Да, он бескорыстен и добр. Душа его чиста и расположена к людям, и именно этим он отличается от своих жадных и недобрых братьев, от хитрых завистников и недоброжелательных попутчиков. И что же в результате?

Ему помогают и люди, и звери, и птицы, и волшебники. Почему?

Потому что он помог, выручил, иногда в ущерб себе, не предал, не польстился на богатство, т. е. его поступки всегда человечны, нравственны. И в ответ он получал от других и помощь, и поддержку. Не кажется ли вам, что Иванушка всегда действовал согласно золотому правилу нравственности?

Вспомните его.

Видите, и сказки нас убеждают в силе и значимости этого правила. Вспомните, а в народных пословицах звучит это правило?

«Как аукнется, так и откликнется». Значит, если ты с добром, то и к тебе человек отнесётся по-доброму. Верно?

Но если мы окупёмся в сегодняшний день, то увидим, что в ответ на добро человек получает и зло. Известны вам такие примеры?

Как же быть?

Обратимся опять к сказке. Разве эти жизненные ситуации не отражены в них?

Иванушку из сказки «Иван-царевич и Серый Волк» убивают корыстные братья. И что же в результате?

Его оживляет Серый Волк с помощью живой воды. Как вы думаете, почему в сказках существует живая вода?

В помощь доброму и во имя справедливости. Во имя спасения и торжества добра. Как вы думаете, что этим сказка хочет выразить, сказать нам сегодня?

Зло преодолимо прежде всего добром.

Можете ли вы назвать какие-то примеры этого утверждения?

Попробуйте представить себя на месте человека, с которым поступили зло, несправедливо обидели. Какие чувства вы испытываете?

А какие желания возникают?

Видите, как часто мы хотим ответить тем же. Как вы думаете, зло от этого уменьшится?

Конечно, нет. Как же быть?

А что если следовать такой мудрости: отойди от зла и сотвори благо, т. е. добро. Трудно?

А если настроить себя на это?

То есть если ты осознанно стремишься выбирать не зло, а добро в своих поступках и ответных реакциях, то можно найти более достойный способ поведения. Так?

Как вам кажется, не будет ли творение доброго в ответ на злое той же живой водой, которая оживляет человеческое в человеке?

Вот мы и постигли с вами ещё одну простую истину.

Какова её суть?

Надо придерживаться добра и следовать ему. Согласны?

Подтверди пословицами и поговорками, что человек рождён для добра.

Напишите дома свою сказку о добре.

Тема: Уметь понять и простить

Можете ли вы понять, что обидно для вас в поведении или высказывании другого человека?

А простить?

«Понять» и «простить» — эти два понятия зависят друг от друга?

Действительно ли, что для того чтобы простить, важно понять?

Всегда ли, поняв, мы прощаем?

Часто ли сожалеем, что не сумели простить?

А сумев простить, часто ли об этом жалеем?

Видите, как это не просто — простить. Так же сложно, как иногда порадоваться чужой радости. Почему?

Потому что это связано с усилиями души, с умением принять поступок другого человека, проявляя к нему понимание, с умением осознать, что и в своем поведении не всегда может быть сделан лучший выбор.

Обратимся к вековому опыту мудрых:

Ошибаться — человечно, прощать — божественно.

Александр Поуп

Я знаю, что и я подвержен погрешностям и часто ошибаюсь, и не буду на того сердиться, кто захочет меня в таких случаях остерегать и показывать мне мои ошибки...

Пётр I

Лучшее средство от обиды — прощение.

Сенека

Какой же вывод можно сделать?

Непрощение других влечёт непрощение и вас. Это закономерная последовательность. Как её избежать?

Да, не бояться прощать других, и это поможет им простить вас. Согласны?

Подумаем в связи с этим о себе. Запишите в левой стороне страницы тетради слово «Прощаю», а в правой — «Прошу простить». Задумайтесь и запишите слева то, что вы готовы простить своим обидчикам, а справа то, что вы просите, чтобы они простили вам.

(Детям надо предоставить время для осмысления и ра-боты.)

С какой стороны записей оказалось больше?

Как вы думаете, если записей больше с левой стороны, что это значит?

Это означает, что вы помните обиды, сосредоточиваетесь на них, и они мешают вам в жизни. Видите, вы все их вспомнили. Что здесь можно посоветовать?

Освободитесь от обид. И пусть эти записи помогут вам.

А если записей оказалось больше справа?

Это значит, что вы человек совестливый и постарались улучшить себя даже в мелочах. И это хорошо. Это поможет вам стать лучше.

Что может означать, если записей очень мало и слева, и справа?

То, что человек мало задумывается о своих поступках и отношениях с людьми. И этот факт говорит о важности осознания и изменения жизненных позиций.

Теперь ещё раз взгляните на свои записи и подумайте, какие выводы вы могли бы сделать для себя.

Кто хочет поделиться своими выводами?

Тема: Праздники как одна из форм исторической памяти

Праздники бывают народные, связанные с традициями и обрядами, религиозными, профессиональные (день медицинского работника, день учителя и др.) и государственные.

Как вы думаете, почему существуют праздники? Да, они отражают какое-то значимое событие в истории, память народа об этом событии.

Что чувствуют люди в эти дни? Правильно, сплочение, эмоциональный подъем, радость.

Какие праздники вы знаете и любите? (Дети перечисляют праздники, и учитель дает им высказаться, чтобы завязался диалог на положительной эмоциональной ноте).

Спасибо, ребята. Вы перечислили много праздников, которые имеют для вас значение. И один из таких праздников, это конечно День Победы, который отмечается 9 мая. Расскажите, что вы знаете об этой исторической дате.

(Ученики высказываются. Учитель просит рассказать подробно, что им известно о Великой Отечественной Войне и подвигах солдат и офицеров Красной Армии).

День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года и отмечается 9 мая каждого года. В 1945-1947 и с 1965 года День Победы — нерабочий праздничный день. В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты, в Москве производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата с церемонией возложения венков, в крупных городах – праздничные шествия и фейерверки.

Я думаю, вы все смотрели парад в этот день. Что вам больше всего запомнилось? Какие чувства возникали, когда вы видели шествие войсковых подразделений России? Да, чувство гордости и ответственности за свою страну. А также нам очень важно помнить о тех, кто отдал свою жизнь, защищая наше Отечество.

Общие людские потери (военнослужащие и гражданское население) СССР в ходе войны — 26, 6 млн. человек. Для наглядности стоит указать общую численность населения СССР на

июнь 1941 года. Оно составляло чуть более 195 млн. человек. Получается, в ходе войны погиб каждый четырнадцатый житель страны. Это ужасающие цифры. Как вы думаете, почему очень важна память о павших войнах? (Дети высказываются, и здесь важно не торопить ход урока).

Да, мы бесконечно благодарны этим людям, мы чтим их подвиги, мы скорбим и уважаем мужество и силу наших доблестных воинов. Может быть, в этой войне участвовал кто-то из ваших предков. Расскажите, что вы знаете об этом.

Следующий праздник, который тесно переплетается с исторической памятью, называется День народного единства и отмечается 4 ноября. Что вы слышали об этом празднике?

В ту историческую эпоху, которое называлось «Смутное время», единое русское государство распалось, появились многочисленные цари-самозванцы. Повсеместные грабежи, разбой, воровство, повальное пьянство поразили страну. В сентябре 1611 года «торговый человек», нижегородский земский староста Кузьма Минин обратился к горожанам с призывом создать народное ополчение. По предложению Минина на пост главного воеводы был приглашен новгородский князь Дмитрий Пожарский.

Под знамена Пожарского и Минина собралось огромное по тому времени войско — более 10 тысяч служилых поместных людей, до трех тысяч казаков, более тысячи стрельцов и множество крестьян. Во всенародном ополчении, в освобождении Русской земли от иноземных захватчиков участвовали представители всех сословий и всех народов, входивших в состав русской державы.

Нижегородское земское ополчение сумело 4 ноября 1612 года

взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из Москвы.

Как вам кажется, почему поляки были изгнаны из Москвы в ту историческую эпоху?

Единство нашего народа, сплочение, и верность Отечеству позволили освободить Россию от иноземного вторжения.

Как вы понимаете словосочетание «народное единство»? (дети высказываются)

Да, верность граждан друг другу, основанная на любви к Родине.

Еще один очень важный исторический праздник — День космонавтики. Его в России отмечают 12 апреля. Этот праздник был установлен 9 апреля 1962 года в честь первого в мире полета человека в космос. Пилотом-космонавтом корабля стал гражданин нашей страны, летчик майор Юрий Гагарин. Старт космической ракеты прошел успешно, и после набора скорости и отделения от последней ступени ракеты-носителя корабль начал свободный полет по орбите вокруг Земли.

Что вы знаете о Юрии Гагарине? (Дети высказываются, учитель не торопит ход урока) Можно ли считать этого человека героем? Почему? Конечно, благодаря героизму и мужеству этого человека наша страна стала лидером в освоении космоса.

Как ты думаешь, чем руководствовался Юрий Гагарин, когда согласился на испытание лететь в космос?

(Ученики отвечают, и их выводы остаются для дальнейших

самостоятельных размышлений).

Тема: Нравственные традиции предпринимательства

Сегодня мы поговорим о нравственных традициях предпринимательства. Вам знакомо это слово?

(Дети высказываются, учитель выслушивает их ответы).

Спасибо, ребята, что поделились своими мыслями о предпринимательстве. Итак, предпринимательство — это деятельность, направленная на получение материальной выгоды от пользования имуществом, продажи товаров, выполнения работ или оказания услуг.

Как вы думаете, может ли предпринимательская деятельность приносить пользу другим людям?

Да, людям нужны самые разные товары и услуги.

Давайте подумаем, при каких нравственных условиях предпринимательская деятельность принесёт пользу?

Совершенно верно, если люди приобретут полезную вещь или какой-либо ценный для них товар.

Расскажите, какие вы хотели приобрести для себя вещи или товары?

(Этот вопрос важен для эмоционального вовлечения детей в

диалогическую канву урока)

Да, купленные вещи или товары дают радость и возможность получить пользу.

Существует этика предпринимательской деятельности. Как вы думаете, какая это этика? (Педагог выслушивает детей и подытоживает их ответы)

Будь правдив и честен, так как на этом зиждется предпринимательство, здоровая прибыль. российский предприниматель должен соблюдать безупречную честность, добродетельность и правдивость.

Уважай и люби людей труда, так как эти чувства со стороны коммерсанта вызывают любовь и уважение в ответ.

Держи слово, как подобает деловому человеку: «Единойды солгавший, кто тебе поверит». Твой успех во многом опирается на степень доверия окружающих тебе. Верное слово предпринимателя должно быть дороже казенной бумажки с печатью.

Стремись к своей цели. Всегда выбирай ясную цель и в своем стремлении к ней не преступай дозволенную черту. Ни одна цель не затмит нравственные ценности.

Как вам кажется, будут ли доверять люди предпринимателю, который не соблюдает описанные выше нравственные традиции?

Как видим, честность и порядочность важны везде, в любых сферах человеческого поведения.

Среди предпринимателей было много меценатов. Это люди, которые безвозмездно финансируют развитие сферы искусства, науки и культуры. Меценатство — это не просто пожертвования на «благое дело», это крупное

общественное явление в истории России. Самым известным русским меценатом был Павел Михайлович Третьяков, который подарил Москве созданную им картинную галерею.

Прочитайте о П.М. Третьякове на 127 странице учебника.

Для предпринимателя важна и благотворительность.

Благотворительность — оказание помощи (безвозмездной или на льготных условиях) тем, кто в ней нуждается, Милосердие, Милость.

Как видим, этическая категория милосердия важна для предпринимателя и всегда почиталась в нравственных традициях народов России.

Какие примеры благотворительности вы знаете? (Дети высказываются)

Согласны ли вы с тем, что через помощь другим людям человек что-то получает для себя? Да, уважение, признание со стороны других и просто радость от доброго дела.

Как вы думаете, если человек следует нравственным традициям предпринимательства, то он проявляет заботу о своей стране и обществе, в котором находится? Почему?

(Ученики отвечают, и их выводы остаются для дальнейших самостоятельных размышлений).

Тема: Общение и источники преодоления обид

Мы вновь встретились с вами. Вы рады встрече друг с другом?

Что вас особенно радует?

Добрая волшебница Азбукиведи тоже хотела вас порадовать и подарила ёлочку для праздника встречи. Вам нравится её подарок?

(Учитель открывает доску или стенд, на котором нарисована ёлочка со свечками. Их количество равно числу детей вместе с учителем. Пламя на свечках заклеено прозрачной бумагой, чтобы в процессе занятия эту бумагу можно было снять, и свечка «загорелась».)

На нашем занятии мы будем сегодня «зажигать» ёлочные свечи. Кто хочет их «зажечь»?

Видите, как много желающих. Но ведь все сразу не смогут это сделать. Как же быть?

(Предложения детей будут свидетельствовать об атмосфере в классе, климате взаимоотношений, способности школьников уступить другому, не обижаться и не обижать. Всё это важно учитывать, корректируя и направляя поведение учеников в русло этических норм, уважения и доброжелательности.)

Мы сделаем это следующим образом: свечку «зажигает» тот или те, кому ребята в классе захотят сказать спасибо за какую-либо помощь, поддержку, радость общения с ним. Согласны?

Слушаем вас. Кто хочет выразить свою благодарность или радость по поводу общения с кем-либо?

(Ребята высказываются, педагог, поощряя их, помогает создать атмосферу тепла и доброжелательности в классе.)

Не кажется ли вам, что в нашем классе стало теплее и приятнее, вокруг разлился ёлочный запах и на радость нашему общению вот-вот «загорятся» свечи?

Они обязательно «загорятся». Их «зажгут» те, кого вы сейчас назвали. Подойдите к нашей ёлочке, ребята, и «зажгите» свечи.

(Дети, названные одноклассниками, подходят к ёлочке, снимают наклейки со свечей, и ёлочка «загорается».)

Теперь ребята, высказавшие слова благодарности или радости по поводу общения с другими, тоже подойдите к нашей ёлочке и «зажгите» свои свечи.

Посмотрите, какой красивой стала ёлочка. Её преобразила радость нашего общения. Верно?

В чём же радость общения?

(Ученики называют свои ощущения, которые они испытывают в процессе общения, учитель записывает их на доске. Получится целый ряд характеристик позитивного общения, который поможет учителю оценить нравственный уровень детского коллектива. Например: уверенность в себе, веселье, хорошее настроение, гордость, благодарность, тепло, раскованность, свобода, дружба и т. д.)

Посмотрите, какие ощущения назывались. Выпишите в тетради те, которые свойственны вам. Добавьте то, что вам хотелось бы.

«Зажгите», нарисовав пламя, столько свечей на ёлочках в ваших тетрадях, сколько обозначений вы выписали.

Преобразилась ваша ёлочка?

А теперь «зажгите» ещё столько свечей, скольким ребятам в классе вы могли бы доверить свою тайну, кого вам хотелось бы пригласить в гости, с кем вместе проводить время.

Много свечей «зажглось»?

Какой вывод о нашем общении в классе вы могли бы сделать, глядя на классную ёлочку и ёлочку в своей тетради?

Все ли свечи у нас «горят»?

Почему не все?

Что нам мешает?

Горечь обид, случаи несправедливости, различные «дразнилки»,

грубость. Получается, что общение может быть источником обид, неприятностей, плохого настроения, грустного состояния души?

Что же делать? Ведь если это, как говорится, ложка дёгтя в бочке мёда — всё равно радужная атмосфера общения меркнет, механизм взаимоотношений разлажен.

Задумаемся над этим. И прежде внимательно прислушаемся к себе: от чего ухудшается настроение, когда возникает обида, что обижает больше всего?

(Используется методика «свитка»: каждый письменно отвечает на заданный вопрос на общем листе бумаги, который после каждого ответа заворачивают, скрывая написанное. Учитель, развернув общий «свиток», читает всё подряд. Вырисовывается объективная картина отрицательных форм общения детей.)

Посмотрите, какая грустная картина получается. Как же нам преодолеть эти неприятные моменты общения в классе?

Подумайте, какой совет каждый может дать себе. Запишите его в своей тетради.

Вы готовы следовать своему совету?

«Зажгите» ещё одну свечку в вашей тетради.

Произнесём эти советы вслух. Кто хочет это сделать?

Видите, получилась целая мудрая копилка советов. Как вы думаете, мы постараемся ею воспользоваться?

«Зажжём» свечку на нашей общей ёлочке как свидетельницу нашего общего решения.

Попробуем все наши советы выразить в простых правилах. Источником этих правил, как всегда, является вековой опыт человечества, отражённый в мире мудрых мыслей, в народной мудрости.

Не злословь о ближнем, чтобы не услышать такого, чему сам не порадуешься.

Хилон из Эффор

Относись к недругам по-доброму, и они расскаются, увидев, какого человека обижали.

Эзоп

Будьте внимательны к своим мыслям, они — начало поступков.

Лао-цзы

Во время гнева не должно ни говорить, ни действовать.

Пифагор

Огорчающий ближнего едва ли сам избежит огорчения.

Пифагор

Язык держи в благоречии.

Клеобул из Линда

(Хорошо, если изречения будут выписаны на доске или специальном плакате, стенде.)

Отражают ли эти советы мудрых главное, о чём следует помнить в общении с другими?

Подумайте, какой совет вы отнесли бы к себе?

Определив для себя такой совет, «зажгите» ещё одну свечку на вашей ёлочке в знак того, что сумели признаться себе в этом. Ведь это значит, что вы поняли свои новые возможности в общении и готовы им следовать.

Запишите этот совет к себе в рабочую тетрадь и старайтесь следовать ему.

Что вам хотелось бы сказать в результате нашего занятия?

А мне хочется на нашей ёлочке тоже «зажечь» свечу и высказать в итоге занятия свои пожелания: живите дружно и легко, цените дружбу глубоко.

Тема: Простая этика поступков

Постараемся осмыслить всё, что изучили на наших уроках. Какая мудрость для вас стала наиболее значимой?

(На первую парту каждого ряда кладётся лист бумаги. Дети по очереди записывают свою «мудрость», заворачивают лист, за-

кривая запись, и передают следующему. Когда «свитки» заполнены, учитель разворачивает их и читает записи подряд. Это — своеобразная методика, позволяющая выявить, на что сориентированы дети в своих поступках и проявлениях в результате проводившихся занятий.)

Обратили внимание, какие записи повторяются?

Как вы думаете, почему?

Они наиболее важны в жизни и, видимо, чаще соблюдаются вами. Так?

Постараемся же осмыслить самое главное и выделить, что должно составлять простую этику поступков, т. е. простые нравственные нормы человеческого поведения. Согласны?

Вспомним, какие простые истины мы постигали.

Обобщим всё вами сказанное и постараемся ответить на вопрос: «Какими должны быть главные ориентиры в определении поступков?»

Простая и важная истина в том, что любые наши действия не должны быть во вред кому-либо. Ведь главное — благо человека, его жизнь. Посмотрим, как эта истина выглядит в повседневном вашем проявлении.

Определим это в процессе игры. Я кидаю кому-то из вас мяч, начиная предложение, в котором содержится ожидание конкретного действия. Тот, кому я кидаю, ловит мяч и заканчивает предложение ответом, в котором и содержится ожидаемое действие. При этом он добавляет слово «да», если он соблюдает это в своей жизни, и слово «нет», если не соблюдает. Затем он кидает мяч кому-то следующему и задаёт уже свой вопрос. Согласны?

И ответ, и заданный вопрос будут служить учителю информацией об уровне нравственной воспитанности. Педагогу следует продумать и серию вопросов, чтобы можно было помочь детям в случае их затруднения, направить их мысль в нужное русло.

Примерные предложения-вопросы:

Заходя утром в класс, я непременно... (здоровуюсь со всеми).

Учитель, неся стопку тетрадей, случайно уронил часть из них, и я...

(со словами «я помогу вам» стал быстро их поднимать).

Встав утром после завтрака из-за стола, я... (благодарю за завтрак и целую маму (бабушку)).

Если мама или бабушка идёт в магазин, я... (предлагаю свою помощь).

Прибыв к остановке автобуса, я... (не стараюсь протиснуться вперёд).

Если кто-то в классе расстроился, я... (стараюсь ободрить, как-то помочь).

Когда при мне начинают ссориться, я... (предлагаю остановиться и успокоиться).

Когда меня дразнят, я... (не реагирую или веду себя исходя из своих лучших качеств).

Когда дразнят кого-то другого, я... (призываю к нормам общения, предлагаю позитивный, положительный вариант поведения).

Если мне про кого-то сплетничают, я... (прошу этого не делать).

Как вы думаете, играя, мы совершали поступки?

Конечно. Ведь мы делали свой нравственный выбор в той или иной ситуации, т. е. мысленно совершали действие, поступок. Что помогало нам сделать этот нравственный выбор — как поступить в той или иной ситуации?

Этот выбор подсказывали нам наше знание и наше понимание того, что хорошо и что плохо. Как можно было бы выразить это знание и понимание одним простым правилом?

Поступай во благо человеку.

Вот простая этика поступков. Как вы понимаете это правило?

Поступай во благо тому, на кого ориентировано твоё действие, помощь, поддержка. Они, конечно, предполагают добрые цели, совершаются во имя добра. Так?

Когда мы говорим о благе, то и предполагаем благое, доброе.

(Учитель записывает это правило на доске или вывешивает его на плакате.)

Видите, игра помогла нам сформулировать одно из важнейших правил простой этики поступков.

Поиграем ещё в одну игру: «Волшебный клубочек».

(Учитель достаёт клубок ниток. Он поможет с помощью игры закрепить доброжелательную основу взаимоотношений детей.)

Этот клубочек волшебный. Он помогает увидеть в другом его лучшие качества. Это и предстоит нам проверить. Вот я беру ниточку и, разворачивая клубок, передаю... (учитель называет по имени ученика на первой парте в крайнем ряду). Как только ниточка оказалась у тебя в руках, я увидела все твои лучшие качества. Хочешь, я тебе их назову?

(Учитель, начиная игру, называет лучшие качества данного ученика. Затем ученик дальше разворачивает ниточку клубочка и передаёт её соседу по парте. Осуществляя принцип «волшебства» клубочка, он также называет соседу его лучшие качества. Так, разворачивая ниточку клубочка, каждый передаёт её другому и говорит о его лучших качествах.)

Посмотрите, ребята, какое волшебство произошло в нашем классе. Мы все увидели лучшее друг в друге и поняли, какие мы хорошие. Это ниточка волшебного клубочка помогла нам увидеть доброе и сосредоточиться на нём. Вам было это приятно?

Видите, как важно и как хорошо, когда в тебе стараются увидеть лучшее. Что вы чувствовали во время нашей игры?

Хотелось бы вам и дальше с добрых позиций смотреть друг на друга и уважать товарищей именно за это доброе?

Постараемся же быть доброжелательными и дальше, желать доброго другому человеку, видеть в нём доброе и уважать за это. Согласны?

Подумайте, какое простое этическое правило мы с вами можем сформулировать?

Быть доброжелательным и уважительным к любому человеку.

В каждом есть то доброе, за что человека можно уважать. Согласны с этим правилом?

Остаётся только не забывать его в нашей повседневной жизни.

(Учитель записывает или вывешивает это правило.)

Как вы думаете, чтобы ваши поступки были во благо конкретному человеку, которого вы уважаете и к которому по-доброму относитесь, важно знать, что именно в этот момент для него будет благом?

А как это можно понять?

По состоянию другого человека в тот или иной момент.

А как об этом можно узнать?

Его можно увидеть, почувствовать, если быть внимательным. Ведь различные состояния людей выражаются в словах, мимике, жестах, даже в походке. Какое же ещё простое правило этики подсказывает нам логика нашего диалога?

Уметь видеть состояние другого человека и откликаться на него.

(Учитель вывешивает и это правило.)

Обратите внимание на те правила, которые мы сегодня выделили. Прочтём их ещё раз.

Какую взаимосвязь вы между ними видите?

Они обеспечивают главные и простые ориентиры этики поведения каждого в его отношении к любому человеку: поступать во благо ему, быть доброжелательным и уважительным в своих проявлениях, уметь видеть состояние другого, чтобы понять, в чём и как ему помочь, разделить как печаль, так и радость.

Пусть эти простые, но очень важные правила будут постоянными ориентирами в вашей жизни. Они подсказаны вековым опытом жизни людей.

ЛИТЕРАТУРА

- Бахтин М. М.* Литературно-критические статьи. — М., 1986.
- Бахтин М. М.* Проблемы творчества и поэтики Достоевского. — Киев, 1994.
- Баткин Л. М.* Итальянские гуманисты: стиль жизни, стиль мышления. — М., 1978.
- Бердяев Н. А.* О назначении человека. — М., 1993.
- Бердяев Н. А.* Самопознание. — М., 1990.
- Галицких Е. О.* Диалог в образовании как способ становления толерантности. — М., 2004.
- Гусейнов А. А.* Этика. — М., 2001.
- Диалоги о главном // Я вхожу в мир искусств. — 2000. — № 1.
- Зинченко В. П.* Размышления о душе и её воспитании // Вопросы философии. — 2002. — № 2.
- Ильенков Э. В.* Философия и культура. — М., 1991.
- Каган М. С.* Мир общения. — М., 1988.
- Каган М. С.* О педагогическом аспекте теории диалога // Диалог в образовании: Сб. материалов конференции. — Вып. 22. — СПб, 2002.
- Кленская И. С.* Беседы о смысле жизни. — М., 1985.
- Кудрявцев Л. Д.* Современное общество и нравственность. — М., 2000.
- Лихачёв Д. С.* Письма о добром и прекрасном. — М., 1985.
- Лихачёв Д. С.* Раздумья. — М., 1991.
- Педагогика открытости и диалога культур. — М., 2000.
- Скрипник А. П.* Моральное зло. — М., 1992.
- Слободчиков В. И., Исаев Е. И.* Психология развития человека. — М., 2000.
- Шварцман К. А.* Философия и воспитание. — М., 1989.
- Шемшурин А. И.* Основы этической культуры: кн. для учителя. — М., 2001.
- Шемшурин А. И.* Путешествие в страну Добронравия. — М., 2004.
- Шемшурин А. И., Шемшурин А. А.* Диалогическое взаимодействие учащихся и педагогов в системе непрерывного этического воспитания школьников // Этическое воспитание. — 2007. — № 5.
- Шемшурин А. И.* Этическая грамматика в начальных классах. В помощь учителю. — Ч. 1, 2. — М., 1998.

Шемшурина А. И. Этический словарь на основе определения мыслителей // Этическое воспитание. — 2009. — № 7.

Шемшурина А. И. Этический словарь на основе определения мыслителей // Этическое воспитание. — 2009. — № 8.

Франкл В. Человек в поисках смысла. — М., 1990.

Ухтомский А. А. Доминанта души. — Рыбинск, 2000.

Этика и воспитание: метод. пособие // Я вхожу в мир искусств. — 2002. — № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
1. Педагогические особенности модуля «Основы светской этики»	6
2. Планируемые результаты освоения модуля «Основы светской этики»	13
3. Цели и задачи курса «Основы светской этики»	15
4. Воспитательная значимость модуля «Основы светской этики»	18
5. Пример рабочей программы по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»	24
6. Особенности тематического планирования курса «Основы светской этики»	31
7. Этический диалог как ведущий метод и способ взаимодействия учителя и учащихся при изучении светской этики	33
8. Сущность и особенности проектной деятельности при изучении модуля «Основы светской этики»	45
9. Оценка достижения планируемых результатов	55
Приложение	59
Литература	79

Учебное издание

Шемшурина Алла Ивановна

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Основы светской этики

4 класс

Методическое пособие

Центр гармоничного развития личности и педагогических технологий

Редактор и ответственный за выпуск *Г. С. Абрамян*

Художник *О. Г. Иванова*

Художественные редакторы *А. Г. Иванов, Ю. Н. Кобосова*

Техническое редактирование

и компьютерная вёрстка *М. Е. Гембацкой, Т. А. Зеленской*

Корректор *Т. Н. Федосеенко*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции

ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 14.06.23. Дата подписания к использованию 03.06.23. Формат 60(90)¹/₁₆. Бумага газетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 11,23. Заказ № .